

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| 16ミリ アニメ | ドナルドのハロイン祭り | 9 | 幼 | 子どもたちがお菓子をもらえるハロイン祭り。意地悪なドナルドを魔女がとっちめるお話。 | S55 | 5 |
| 16ミリ アニメ | 雄牛のフェルディナンド (ディズニー) | 8 | 幼～小 | 優しい雄牛フェルディナンドは、獰猛な牛だと誤解され、闘牛場に連れられてしまいました。 | S56 | 9 |
| 16ミリ アニメ | おやゆびひめ(人形劇) | 20 | 幼～小 | アンデルセン童話。花から生まれた小さなおやゆび姫の物語。 | S56 | 10 |
| 16ミリ アニメ | ペンギン | 14 | 幼～小 | 1個の石を自分の卵だと信じ、愛を注ぎ続けて死んでゆく悲しいペンギンのお話。 | S58 | 18 |
| 16ミリ アニメ | ゾロ坊やの冒険 | 10 | 幼 | いたずら好きのゾロ坊やは、逃げたリスをどこまでも追いかけて、ロケットで宇宙に行きます。 | S58 | 19 |
| 16ミリ アニメ | あんじゅとずしおう | 31 | 幼～小 | 森鷗外原作『山椒太夫』より。安寿と厨子王の悲しくも美しいお話。 | S58 | 20 |
| 16ミリ アニメ | 竹取物語 | 31 | 小 | 竹から生まれたかぐや姫の美しくも悲しい伝説。 | S59 | 32 |
| 16ミリ アニメ | 山の太郎グマ | 25 | 幼～小 | 大鷲に仔熊を攫われた母の太郎熊が、大鷲と戦うお話。 | S60 | 39 |
| 16ミリ アニメ | どじょっこ・ふなっこ | 11 | 幼 | 池の中に暮らしているフナのクリックの一年を歌とともにたどるお話。 | S60 | 40 |
| 16ミリ アニメ | 小さなバイキングビッケ ビッケとクジラの親子 | 25 | 幼 | ビッケは賢くて優しい少年。島の入り江に閉じ込められた子クジラを勇気と知恵で助けます。 | S62 | 49 |
| 16ミリ アニメ | ふしぎな錦 | 21 | 小 | 母の織った美しい錦と2人の兄を探しに旅立った三男・ロールオの神秘で波乱に満ちた物語。 | S62 | 50 |
| 16ミリ アニメ | やまあらしがやってきた | 10 | 幼 | 乱暴者のやまあらしに誰もかなわない。しかし、臆病なモグラが弱点をついてやっつけた。 | S63 | 56 |
| 16ミリ アニメ | 三ねん寝太郎 | 45 | 幼～小 | 3年3ヶ月も寝てばかりいた寝太郎は、水の乏しい村に山の湖から水を引く決意をした。 | H元 | 60 |
| 16ミリ アニメ | 勇気あるホタルととべないホタル | 17 | 小 | 羽がちぢんで生まれたため、飛べないホタルが仲間のホタルに励まされやがて飛び立ちます。 | H2 | 63 |
| 16ミリ アニメ | はれときどきぶた あしたぶたの日ぶたじかん | 40 | 幼～小 | 則安くんは「うそ新聞」を作ったのに、嘘が本当になってしまい町じゅう大騒ぎ！ | H5 | 73 |
| 16ミリ アニメ | 星の子 | 31 | 小 | 神の怒りを受け顔が醜く変わってしまった傲慢なオリオンは反省し、母を探す旅に出かけた。 | H5 | 74 |
| 16ミリ アニメ | 明かりになったかたつむり | 25 | 小～一般 | 「いのちの精」が、花や虫などに何度か生まれ変わり、やがて『明かり』になるまでの物語。 | H6 | 76 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-------------------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| 16ミリ アニメ | 最後の空襲 くまがや | 29 | 小～一般 | 東京大空襲で母親を失った幸子は、祖開先の熊谷でもまた空襲に巻き込まれてしまいました。 | H6 | 77 |
| 16ミリ アニメ | いじわる狐 ランボーの秘密 | 15 | 幼 | ランボーシリーズ第4弾。ランボーはおねしょしたくまの子をこっそり助けようとしています。 | H6 | 78 |
| 16ミリ アニメ | どんぐりと山猫(宮沢賢治原作) | 20 | 幼～一般 | おかしな葉書を受け取った一郎は、山ねこの裁判に出かけ、どんぐりたちの話を聞きました。 | H7 | 81 |
| 16ミリ アニメ | ミンキーモモ お願いサンタクロース | 25 | 幼 | サンタクロースに協力しようと、モモは北極のサンタクロースの家に出かけます。 | H7 | 82 |
| 16ミリ アニメ | 3丁目のタマ タマ&フレンズ | 24 | 幼～小 | 3丁目に住んでいるタマや仲間たちのお話。「タマ&フレンズ」「ぼくのお気に入り」の2作品。 | H8 | 85 |
| 16ミリ アニメ | 猫の事務所(宮沢賢治原作) | 22 | 小～一般 | 先輩に意地悪ばかりされているかま猫は、とうとう我慢しきれなくなってしまう… | H9 | 88 |
| 16ミリ アニメ | ゆうかんな十人のきょうだい | 20 | 幼～小 | 十人の兄弟が知恵と力を合わせて、王様を懲らしめ、村の平和を守る痛快なお話。 | H10 | 91 |
| 16ミリ アニメ | きつねとぶどう (坪田譲治/源作) | 11 | 幼～小 | ブドウを取りにいった母ぎつねは、猟師に撃たれ、子ぎつねは帰らぬ母を探すのでした。 | H10 | 92 |
| 16ミリ アニメ | すてきなクリスマス (ディズニー) | 9 | 幼～小 | クリスマス・イブはサンタさんが一年中で一番忙しい日。どんな仕事なのか見てみましょう。 | H10 | 93 |
| 16ミリ アニメ | ムーミン ～落ちてきた星の子 | 25 | 幼～小 | ムーミンは星の子の涙が欲しくて欲張っていましたが、反省し、夜空に帰そうとします。 | H11 | 95 |
| 16ミリ アニメ | ジャングル大帝 ～忠告 | 24 | 幼～小 | 白いライオンの子、レオの冒険物語。ある日、レオは古代ライオンのマロディと出会った。 | H11 | 96 |
| 16ミリ アニメ | くまのプーさん ～イーヨのお誕生日 | 28 | 幼～小 | ロバのイーヨの誕生日をみんなで祝いするディズニーの楽しいお話。 | H12 | 98 |
| 16ミリ アニメ | 忍たま乱太郎のがんばるしかないさ② あたたかい心でしんせつにする | 10 | 幼～小 | 野外学習でお魚をもらいに行く途中、乱太郎たちは困っている人を助けてあげます。 | H12 | 99 |
| 16ミリ アニメ | 10ぴきのかえる | 20 | 幼～小 | ひょうたん沼に生まれた10匹のかえるがおりなす大冒険のミュージカルアニメ。 | H13 | 100 |
| 16ミリ アニメ | からすのパン屋さん (加古里子/原作) | 20 | 幼～小 | からすの親子がパン屋さんを開いて、いろんなパンを作ったお話。 | H14 | 102 |
| 16ミリ アニメ | だるまちゃんとだいきくちゃん | 18 | 幼～小 | だるまちゃんは、だいきくちゃんの打出の小槌に感激して、同じような小槌を作ろうとします。 | H14 | 103 |
| 16ミリ アニメ | 一ねんーくみーばんゆうき | 13 | 幼～小 | ドッチボールの特訓がイヤで家出したり、上級生にいじめられて抗議したり、ゆうきを持つことを学びます。 | H15 | 104 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|--------------|---------------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| 16ミリ アニメ | ピーターパンの冒険 ～救出作戦開始！ピーターパンを助けろ | 25 | 幼～小 | フック船長に捕まってしまったピーターパン！ウェンディたちは助けようとしませんが…。 | H16 | 105 |
| 16ミリ アニメ | グリーンヴァレー物語 空を飛んだポウさん | 8 | 幼～小 | もぐらのポウさんはトキとそのヒナを守ろうと、春の嵐の夜、家族みんなでがんばります。 | H16 | 106 |
| 16ミリ アニメ | ムーミン 「ぼくは王様だ」 | 25 | 小 | ムーミンが突然いばりだした。どうやら、倉庫を掃除していたムーミンが見つけた“メガネ”のせいらしい…。 | H17 | 108 |
| 16ミリ アニメ | ぶんぶくちやがま | 12 | 幼～小 | 和尚さんは“ちやがま”で湯をわかすと足や尾がでて狸になって飛び出しました。そして… | H18 | 109 |
| 16ミリ アニメ | 雪うさぎと子供たち | 18 | 幼～小 | 森の子供たちは動物を可愛がります。いじわるなキツネから、雪うさぎを守ります。 | H18 | 110 |
| 16ミリ アニメ | まんが日本の童話 寺坂の狸 (北上市のお話) | 10 | 幼～小 | 和尚さんがつく木ぎよの音に、みんな騒音公害だと悩まされています。なんとかしようと和尚をおどかしますが… | H19 | 111 |
| 16ミリ 劇映画 | さよなら子ネコちゃん | 41 | 小 | 6年2組の生徒たちは交代で、捨て猫ゴローの世話をすることになったのだが… | S58 | 27 |
| 16ミリ 劇映画 | おじいちゃんの海 | 50 | 小 | 聴覚障害者の由美子(小4)が、祖父の努力と深い愛情によって障害を乗り越えていく物語。 | S62 | 52 |
| 16ミリ 劇映画 | ポップ・ステップ虎之助 | 43 | 小 | 東京から転校してきた虎之助(11才)は、なかなかクラスに馴染めなかったが… | S63 | 59 |
| 16ミリ 劇映画 | 父ちゃんと僕たちのスクラム | 48 | 小 | 母を亡くした宏(小6)と悟(小2)は、父・圭一と共に地方都市に引っ越してきた。 | H元 | 62 |
| 16ミリ 劇映画 | 黒潮の流れる島で | 21 | 中 | 慎一(中2)は父の故郷・伊豆諸島の三宅島で、美しい自然に畏敬の念を覚えていく。 | H2 | 66 |
| 16ミリ 劇映画 | ガッツ親父とオサム | 56 | 小 | 母を亡くしたオサム(9才)はトラック運転手の父と二人きりの旅をして成長していく物語。 | H3 | 70 |
| 16ミリ 劇映画 | 童謡物語 | 58 | 小～一般 | 養蜂一家で全国を旅している覚(小5)は信州の村で由子と出会う。仄かな想いを描いた物語。 | H6 | 79 |
| 16ミリ 劇映画 | 泣いて笑って涙してポコアポコ | 53 | 幼～一般 | 車椅子の女性が空き缶を集め、お年寄りに車椅子を100台も贈った感動の実話ドラマ。 | H9 | 87 |
| 16ミリ 劇映画 | いのちのあさがお | 36 | 小～一般 | 急性白血病の光祐(7才)が残した朝顔の種は、命の贈り物となり、思いやりの輪を広げていく。 | H13 | 101 |
| 16ミリ 災害防止 | ぼくはじてんしゃ | 24 | 小 | 自転車と三輪車の兄弟が主人公。前半は小学生向け、後半は幼児向けに交通ルールを教える | S58 | 22 |
| 16ミリ 災害防止 | 119ちゃんの安全点検 | 15 | 幼 | 消防車の好きな119ちゃんを中心に、子どもでもできる安全点検のポイントを学ぶ。 | S63 | 57 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|--------------|--------------------------|----|-----|--|---------|-----------|
| 16ミリ 災害防止 | がんばれ仔象の交通安全 パトロール隊 | 17 | 幼 | ぼくは誓ったんだ!!みんなの大切な命を交通事故から守るためパトロール隊に入隊することを!! | S63 | 58 |
| 16ミリ 災害防止 | スーパーマリオの交通安全 (アニメ) | 14 | 幼 | 兄・彰吾(11才)を待てず、さやか(6才)は一人で母の待つお店に行こうとするが… | H3 | 68 |
| 16ミリ 災害防止 | 少年アシベゴマちゃんの交通安全 (アニメ) | 15 | 幼 | 自転車の二人乗り、道路への飛び出しの危険など交通ルールを教える。 | H4 | 71 |
| 16ミリ 災害防止 | ミラクル太郎の自転車安全教室 | 20 | 小 | ミラクル太郎が自転車事故に会わないように、子どもたちに実感的に理解させる話。 | H5 | 75 |
| 16ミリ 災害防止 | ちびまる子ちゃんの交通安全 (アニメ) | 13 | 幼～小 | 自転車に乗れないまるちゃんは、練習するとともに交通ルールも覚えていく。 | H9 | 89 |
| 16ミリ 災害防止 | 雪ダルマンの冬道交通安全 | 15 | 幼～小 | 冬道ならではの危険や事故を雪ダルマンが丁寧に教え、春夏秋冬の交通安全のポイントも説明。 | H16 | 107 |
| 16ミリ 家庭教育 | 自立へのこころ | 32 | 一般 | 親の考え方や生き方が、治(中2)の自立心を育てる大きな力となっている。 | S58 | 21 |
| 16ミリ 家庭教育 | 小学生の非行 | 30 | 一般 | 非行は小学生の時から芽生えている。その対処法を考える。 | S58 | 26 |
| 16ミリ 家庭教育 | ムシ歯のない子に育てるために | 21 | 一般 | ムシ歯にならないために、生活習慣を身につける大切さを知る。 | S59 | 33 |
| 16ミリ 家庭教育 | ほめて育てる | 29 | 一般 | ほめ言葉は子どものやる気と自信を育てるには、どのようにしたらいいのか示唆している。 | S59 | 35 |
| 16ミリ 社会教育 | 三世代家族 | 32 | 一般 | 息子家族と暮らし始めた老女。三世代家族を見直すドラマ。 | S55 | 6 |
| 16ミリ 社会教育 | 過疎のむらにまつりの音を | 45 | 一般 | 瀬戸内海・愛媛・魚島・てんてこ踊り/青森・倉石・南部駒踊り/北海道・上ノ国・鹿子舞/瀬戸内海・愛媛・中島・二神まつり/紀伊山地・和歌山・美山・寒川まつり/能登半島・門前・あまねはぎ/五島列島・有川・弁財天(メーザイテン) | S56 | 12 |
| 16ミリ 社会教育 | わが家の第三日曜日 | 30 | 一般 | 父親の地域社会との交流を考えるドラマ。 | S56 | 13 |
| 16ミリ 社会教育 | ちいさな一歩 | 31 | 一般 | 中・高校生のボランティア入門映画。 | S58 | 23 |
| 16ミリ 社会教育 | やさしさ | 33 | 一般 | 独居老人と少女がおりなす現代メルヘン。 | S58 | 24 |
| 16ミリ 社会教育 | 学びあうこころ | 32 | 一般 | 高齢化社会での生きがいを求めて。 | S58 | 25 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|--------------|----------------------|----|------|--|---------|-----------|
| 16ミリ 社会教育 | おやじは背中で叱ってくれた | 31 | 中～一般 | 非行に走った中学生と父親の実話をドラマ化。 | S59 | 34 |
| 16ミリ 社会教育 | 罪の意識のない子どもたち | 31 | 一般 | 「遊び型」非行と親の責任を考える。 | S60 | 41 |
| 16ミリ 社会教育 | ここはわが街 | 30 | 一般 | 昨今の地域社会のあり方を考える。 | S61 | 45 |
| 16ミリ 社会教育 | 子供だけの食卓 | 30 | 一般 | 家庭における食事の持つ意味と大切さを学ぶ。 | S61 | 46 |
| 16ミリ 社会教育 | 私たちの井戸端会議 | 31 | 一般 | 家庭の教育機能回復と地域社会の再生を考えるドラマ。 | S62 | 51 |
| 16ミリ 社会教育 | 路 MITI | 32 | 一般 | 罪悪感の欠如した息子(中2)と父のドラマ。 | H元 | 61 |
| 16ミリ 社会教育 | 世代を結ぶふるさとづくり | 36 | 一般 | 秋田県の青年ボランティアグループの話。 | H2 | 64 |
| 16ミリ 社会教育 | わが心の朝 | 53 | 一般 | 子育てが一段落した恵子(40才)は思い切って働き始めたが… | H2 | 65 |
| 16ミリ 社会教育 | よしっ！僕がやる | 38 | 一般 | ボケてしまった祖父の世話をする孫たちの話。 | H3 | 69 |
| 16ミリ 社会教育 | 気づいたときが変わるとき | 31 | 一般 | 中1と小4の母・典子(38才)の試行錯誤の子育てドラマ。 | H4 | 72 |
| 16ミリ 社会教育 | 教室に行けない 登校拒否のシグナル | 30 | 一般 | 保健室登校の生徒に焦点を当て、対応を考える。 | H7 | 83 |
| 16ミリ 社会教育 | 熟年男性の選択 | 30 | 一般 | ボランティア活動をしている男性たちの実状。 | H7 | 84 |
| 16ミリ 社会教育 | 友だちの心の痛み | 25 | 幼～一般 | いじめのない学級をめざすには、どうすればよいか考えるドラマ。 | H8 | 86 |
| 16ミリ 社会教育 | わが子の心が見えない | 32 | 一般 | 太一(中2)がいじめをしていると知った母・聡子は…。 | H10 | 94 |
| 16ミリ 社会教育 | いのち輝け！思春期 | 30 | 一般 | 思春期の心の教育を考える。 | H11 | 97 |
| 16ミリ 学校教育 | 文明開化 | 23 | 小(高) | “文明開化”の時代を各種の資料と人物を配しながらまとめたもの。 | S56 | 14 |
| 16ミリ 学校教育 | 絵のたのしい見方と書き方 | 20 | 小(高) | 絵をかく見方と、表し方を学び、形のとり方、明暗、構図、色彩などの効果的な構成ができるようにする。 | S56 | 15 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|--------------|----------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| 16ミリ 学校教育 | はなれ島のくらし 利島の人たち | 18 | 小(中) | 自然の美しさや、交通の便利さのつりあった住みよい島の開発をめざして、離島の人たちは努力している。 | S57 | 16 |
| 16ミリ 学校教育 | 自然の観察 《花》 | 18 | 小(高) | 花の受粉のようすに、レンズを向け、そのいかにも不思議なしくみを描きだそうとしている。 | S57 | 17 |
| 16ミリ 学校教育 | うれしかったびじんくらべ | 25 | 小(低) | 「読売つづり方コンクール」低学年の部第1位入選作品。盛岡市立城南小1年生の女の子のドキュメンタリードラマ。 | S58 | 29 |
| 16ミリ 学校教育 | 柳田国男と遠野物語 | 25 | 中～一般 | 民間信仰の痕跡や伝承を、それらの持つ意味とともに柳田民俗学の側面をわかりやすくしている。 | S58 | 30 |
| 16ミリ 学校教育 | 星の観察 | 20 | 小(高) | 児童の実際の観察・記録活動を描きながら、児童が画面に共鳴したりすることをねらいとする | S58 | 31 |
| 16ミリ 学校教育 | トンボの世界 | 20 | 小(中) | 早春に始まり、夏に栄え、冬を迎えるそのトンボたちの生活史が5年がかりで詳細に記録。 | S59 | 37 |
| 16ミリ 学校教育 | コンチュウのかんさつ (体のつくりと働き) | 19 | 小(高) | 特撮を交えて描いた野外でのコンチュウの美しい生体と体の様子。 | S59 | 38 |
| 16ミリ 学校教育 | 植物の実験・観察 (ムラサキツユクサを使って) | 25 | 中～高 | 様々な細胞の仕組みや分裂、組織の観察など、植物の生きている姿が1株のムラサキツユクサで観察する。 | S60 | 42 |
| 16ミリ 学校教育 | けんび鏡を使ってみよう | 18 | 小(中) | 顕微鏡を使う上で大切なことは、手順や操作をしっかりと覚えること。特徴や限界をわかりやすく説明している。 | S60 | 43 |
| 16ミリ 学校教育 | すがたを変える水 | 19 | 小(中) | 水の三態変化の学習をもとにして、身近な自然現象を解明していくことがねらい。 | S60 | 44 |
| 16ミリ 学校教育 | 古墳のつくられたころ | 19 | 小(高) | 古墳の造られたころの豪族を中心とする人々の生活及び大和朝廷による国土の統一の進むころの様子。 | S61 | 48 |
| 16ミリ 学校教育 | 血管のひろがりと血液 | 15 | 小(高) | 体の外側からの観察やX線血管造影写真などにより、人体の血管のひろがりを具体的に示す。 | S62 | 53 |
| 16ミリ 学校教育 | きみの歯、ぼくの歯、きれいな歯 | 21 | 小(低) | 私達が食事をする前に、必ず手を洗うように、ものを食べた後、必ず3分以内に歯を磨く習慣。 | S62 | 54 |
| 16ミリ 学校教育 | パレオパラドキシア | 26 | 中～高 | 千五百年前、第三紀中新世の日本列島の海辺に生きていた大型哺乳動物。 | S62 | 55 |
| 16ミリ その他 | 伝承の昔話 | 36 | 一般 | 新潟県新発田市の昔話を紹介。昭和30年代の日常生活や年中行事も紹介。 | S51 | 1 |
| 16ミリ その他 | 日本歴史の流れ | 33 | 中 | 歴史の流れをわかりやすく解説した映画。 | S53 | 3 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|------------------------|----|------|--|---------|-----------|
| 16ミリ その他 | 昆虫記(ファーブル)の世界 | 29 | 中 | カリバチが蜘蛛を襲うなど、その生態を解説した映画。 | S53 | 4 |
| 16ミリ その他 | 深海の謎(ディズニー) | 30 | 一般 | 深海の世界での生き物たちの姿を紹介。 | S55 | 7 |
| 16ミリ その他 | 南極観測十年の歩み | 50 | 一般 | 昭和基地を中心にどのような生活、研究活動を続けていたかを記録。 | S58 | 28 |
| 16ミリ その他 | 喬 里峯(チョゴリ)k2 | 43 | 一般 | 1982年8月、NHKドキュメンタリー。 | S59 | 36 |
| 16ミリ その他 | 西への旅 | 26 | 一般 | 西安、敦煌へと辿るシルクロード紀行。 | S61 | 47 |
| ビデオ アニメ | ぼくがおじいちゃんとおじいちゃんがぼくで | 32 | 小～一般 | ある日突然、健児(小5)と祖父の身体が入れかわってしまった。老人になった健児は… | H3 | 26 |
| ビデオ アニメ | あかいかいじゅうとあおいかいじゅう(人形劇) | 12 | 幼 | ケンカした二匹の怪獣が、相手を思いやり、仲直りするまでのお話。 | H3 | 27 |
| ビデオ アニメ | コン太と森の仲間たち(人形劇) | 20 | 幼 | 魔法使いからもらった幸せの花を育てるコン太たち。サボったり、毛虫が出たり、さあ大変。 | H3 | 28 |
| ビデオ アニメ | イソップ物語 ③ | 66 | 幼～小 | 金の卵を産むニワトリ/農夫とその子どもたち/オオカミと子ギツネ/欲ばりな犬/ロバとオンドリとライオン/キツネとキコリ | H3 | 30 |
| ビデオ アニメ | 日本のむかしばなし① | 25 | 幼～小 | 鶴の恩返し/一寸法師 | H3 | 31 |
| ビデオ アニメ | ” ② | 25 | 幼～小 | おむすびころりん/金太郎 | H3 | 32 |
| ビデオ アニメ | ” ③ | 25 | 幼～小 | かぐや姫/花さか爺さん | H3 | 33 |
| ビデオ アニメ | ” ④ | 25 | 幼～小 | 天狗の羽うちわ/さるかに合戦 | H3 | 34 |
| ビデオ アニメ | ” ⑤ | 25 | 幼～小 | やまんばとうしかた/かちかち山 | H3 | 35 |
| ビデオ アニメ | ” ⑥ | 25 | 幼～小 | はちかづぎ姫/ぶんぶく茶釜 | H3 | 36 |
| ビデオ アニメ | ” ⑦ | 25 | 幼～小 | ものぐさたろう/こぶとり爺さん | H3 | 37 |
| ビデオ アニメ | ” ⑧ | 25 | 幼～小 | ねずみの嫁入り/浦島太郎 | H3 | 38 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|----------------------------|----|------------|---|---------|-----------|
| ビデオ アニメ | 〃 ⑨ | 25 | 幼～小 | ちから太郎/したきりすずめ | H3 | 39 |
| ビデオ アニメ | 〃 ⑩ | 25 | 幼～小 | かさ地蔵/桃太郎 | H3 | 40 |
| ビデオ アニメ | つりばしわたれ (原作/長崎源之助) | 13 | 小 | 都会から引っ越してきた少女・トッコは田舎生活に慣れない。そこへ1人の少年が現れて… | H3 | 41 |
| ビデオ アニメ | 夏服の少女たち ～ヒロシマ・昭和20年8月6日 | 30 | 小～一般 | 旧広島県立第一高等女学校1年生たちの実話を実写とアニメで構成した作品。 | H3 | 42 |
| ビデオ アニメ | 北極のムーシカ・ミーシカ | 79 | 幼～小 | いぬいとみこ原作。双子の小熊の愛と友情と冒険の物語。 | H3 | 43 |
| ビデオ アニメ | ヒロシマに一番電車が走った | 30 | 小～一般 | 戦争に行った男たちに代わって、電車の車掌を務める、広島少女たちの実話を元にした物語。 | H8 | 131 |
| ビデオ アニメ | 悟空の著作権入門 | 21 | 小～一般 | 天竺への旅を終えた悟空たちはマンガ本を作ったのだが、無断で使われてしまった。著作権について考える。 | H9 | 149 |
| ビデオ アニメ | パッチンして！おばあちゃん (福祉介護) | 90 | 中～一般 | 寝たきりの老母とボランティアたちの心あたたまる老人介護の記録。 | H10 | 162 |
| ビデオ アニメ | ひなまつり | 20 | 幼～小 | ヒロコちゃん(小3)は、真夜中に雛人形たち、ひなまつりの歴史をたどる旅に出かけた。 | H10 | 163 |
| ビデオ アニメ | ようこそ！エコロ島 | 17 | 小～一般 | 環太と境子はおじさんのいるエコロ島へ行き、エコロジーの大切さなどを学ぶ。 | H11 | 187 |
| ビデオ アニメ | 名探偵コナン 不思議実験やってみよう！ | 17 | 小 | 「21世紀こども百科」を読んで、いろいろな実験やってみよう。 | H11 | 188 |
| ビデオ アニメ | 名探偵コナン 縄文体験やってみよう！ | 16 | 小 | 縄文時代はどんな生活をしていたのか、みんなで体験しよう。 | H11 | 189 |
| ビデオ アニメ | 100万円あったら、どうする？ (アニメ) | 28 | 小(高) ～中 | 偶然100万円という大金を手にした子ども達が、会話や行動を通して、お金の価値や貯蓄が会社で果たす役割に気付いていく | H11 | 194 |
| ビデオ アニメ | くもの糸 (芥川龍之介/原作) | 11 | 小～一般 | 地獄へ落ちたカンダタの上に、極楽からくもの糸がたれさがってきた。 | H12 | 208 |
| ビデオ アニメ | 越後の昔ばなし あったてんがのお | 30 | 幼～小 | ボタとカエル/さとり/きつねのちょうちん/三枚のお札 以上4作品 | H13 | 227 |
| ビデオ アニメ | 名探偵コナン インターネット謎のメール事件 | 15 | 小 | インターネットから届いた謎のメールを少年探偵団と解読しよう。 | H13 | 228 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-----------------------------|-----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ アニメ | 名探偵コナン ピラミッドからの挑戦状 | 17 | 小 | エジプトから謎のエアメールが届いた。七つの謎とは何なのか？ | H14 | 255 |
| ビデオ アニメ | 名探偵コナン 古代恐竜の謎に迫れ！ | 16 | 小 | コナンたちと一緒に、絶滅した古代の恐竜について学ぼう。 | H14 | 256 |
| ビデオ アニメ | いのりの手 | 18 | 小～一般 | 1人が働き、もう1人が絵の勉強して、先に画家になったデューラーだったが…。デューラーの代表作「いのりの手」にまつわる実話。 | H15 | 266 |
| ビデオ アニメ | 心のキャッチボール | 23 | 小～一般 | 中学校の野球部。野球に背を向けてしまった生徒の心を開いてチームが新人戦に挑むのだが… | H17 | 285 |
| ビデオ アニメ | くまのおいしゃさん ～すてきなコンサート | 23 | 幼～小 | くまのおいしゃさんの家庭をとおして、愛と勇気と思いやりの心を育てる。クリスマスのお話 | H19 | 292 |
| ビデオ アニメ | サヨナラ、みどりが池 ～飛べ！ 凧グライダー!! | 33 | 幼～小 | みどりが池が埋められちゃう！新たな池を目指して小さなカエルたちが飛び立った。自然を愛し思いやりの心を育むストーリー | H21 | 299 |
| ビデオ 劇映画 | 先生のつうしんぼ | 93 | 小 | 4年1組の担任・小谷先生の成績をこっそりつける吾郎。さて、どんな通信簿になったかな。 | H3 | 44 |
| ビデオ 劇映画 | とんび家族 | 54 | 小～一般 | バラバラのトンビ家族が一つになった。家族の時代の親と子の信頼復活ドラマ。 | H3 | 45 |
| ビデオ 劇映画 | ぼくちゃんの戦場 | 105 | 小～一般 | 1944年、夏。大阪から島根に学童疎開してきた子どもたちのサバイバル。 | H3 | 46 |
| ビデオ 劇映画 | やがて…春 | 105 | 小～一般 | 陰湿ないじめを通して、人の心の痛みを知り、命の大切さを知る物語。 | H3 | 47 |
| ビデオ 劇映画 | 金色のクジラ | 105 | 小～一般 | 白血病になった弟の命を助ける為に、家族が力を合わせて努力した、感動の実話をドラマ化。 | H10 | 169 |
| ビデオ 劇映画 | ラブレター | 54 | 中～一般 | 介護ヘルパーの勉強をしている内田恵子(54)は、いじめに悩む田原ことみ(16)と出会う。恵子は彼女を助けたいと思うが… | H15 | 271 |
| ビデオ 劇映画 | 子どものしつけと父親の役割 | 21 | 一般 | 万引きをしてしまった息子の智也(9)に対し、雄一は父、親としての態度を反省する。 | H16 | 279 |
| ビデオ 劇映画 | 小さな叫び | 30 | 一般 | 家庭にはそれぞれ事情があるかもしれないが、児童虐待を知った大森梢は、それを見過ごすことができなかった。 | H16 | 280 |
| ビデオ 災害防止 | 線路の近くは危ないよ！ | 13 | 小 | 感電の恐れがあるので、線路の近くでは遊ばないなど、危険を回避する方法を学ぶ。 | H2 | 24 |
| ビデオ 災害防止 | わたしたちの防火 | 35 | 小～一般 | 防災レポーター・チョーさんと一緒に火災防止とその心構えを考える。 | H2 | 25 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---------------------------------|----|--------------|--|---------|-----------|
| ビデオ 災害防止 | 地球は生きている ～自然災害と総合防災～ | 29 | 一般 | 過去の自然災害を踏まえ、自然災害に強い社会づくりのため何を備え、どのように対処したらよいか考える。 | H5 | 57 |
| ビデオ 災害防止 | ついていってはダメ! | 15 | 小 | 過去の誘拐事件などを参考に、子どもに危険を教え、事件防止の注意点を説明する。 | H4 | 63 |
| ビデオ 災害防止 | 海外旅行を安全に 事件や事故に遭わないために | 15 | 一般 | 楽しい海外旅行にするため、海外でのトラブルを未然にふせぐためのビデオ。 | H4 | 75 |
| ビデオ 災害防止 | 車はこわいよ | 10 | 小(低) | 「車の死角」「車は急に止まれない」「曲がり角での注意点」をわかりやすく説明。 | H7 | 129 |
| ビデオ 災害防止 | 自転車大好き | 15 | 小(中・高 学年) | 「体に合った自転車」「危険な乗り方」「安全な乗り方」「点検と手入れ」を説明。 | H9 | 158 |
| ビデオ 災害防止 | 三陸の津波 | 20 | 一般 | 津波被害の体験者に聞き、防災や心構えについて学ぶ。 | H9 | 159 |
| ビデオ 災害防止 | 伝えたいあの水害の記憶 | 35 | 一般 | 東北を襲ったカスリン台風(S22)とアイオン台風(S23)の大災害を知る。 | H9 | 160 |
| ビデオ 災害防止 | 自転車通学のための交通法規と 安全な乗り方 | 20 | 中～高 | 通学時にポイントを絞り、交通法規と乗り方の基本に立ち返って考えます。 | H10 | 171 |
| ビデオ 災害防止 | ひろし君と学ぶ安全な自転車の 乗り方 | 22 | 小 | 事故例をもとに、先生とひろし君が正しい自転車走行を学び、実践する。 | H11 | 205 |
| ビデオ 災害防止 | 半七捕物帳異聞 お年寄りの交通安全 | 25 | 一般 | 半七親分の子孫・三代目半七探偵所長が交通安全の注意点を解説。 | H13 | 252 |
| ビデオ 災害防止 | おじゃる丸の交通安全 (アニメ) | 15 | 小(低) | トミーお爺ちゃんの家りんごを届けにいくおじゃる丸とカズマ。その途中で本田先生に交通ルールを教わった。 | H13 | 253 |
| ビデオ 災害防止 | おジャ魔女どれみの自転車安全教室(アニメ) | 13 | 小 | ぽっぶときみたかは、道路で自転車競争を始めたが、おばさんをよけようと壁に激突してしまう | H14 | 264 |
| ビデオ 災害防止 | とっとこハム太郎のとっとこ大事だ!! 防災訓練(アニメ) | 13 | 幼～小 | ハム太郎とハムちゃんずが火事の恐ろしさや、地震の時など防災の大切さを学ぶ。 | H15 | 274 |
| ビデオ 災害防止 | カルガモ親子の火の用心 (アニメ) | 13 | 幼～小 | カルガモ親子が草原にきました。子ガモが花火をしていたら枯れ草に飛び火した。カルガモ消防隊の出動! | H17 | 286 |
| ビデオ 災害防止 | まさかの時!! 自分の力で生き のびられるように | 36 | 小～一般 | ある日突然襲ってくるのが天災です。少年少女のためのサバイバルレッスン | H17 | 287 |
| ビデオ 災害防止 | 子ども連れ去り被害防止 ～地域で考える防犯 | 22 | 一般 | 子どもが被害者となる凶悪犯罪が多発している。犯罪の起きにくい環境をつくることです。 | H18 | 290 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--|----|-------------|---|---------|-----------|
| ビデオ 災害防止 | できたかな？あんぜんかくにん ケンタとニャンタのこうつうあんぜん | 13 | 幼児・小 (低) | お父さんとお母さんにリモコンで動くカーロボットを買ってもらったケンタ(4歳)。ペットのニャンタと一緒に、大喜びで公園へ駆け出す。ところが… | H20 | 297 |
| ビデオ 災害防止 | サル太郎 ヘルメットはかぶってね 自転車にのるときのやくそく (アニメ) | 15 | 幼児・小 (低) | ヘルメットをキチンとかぶって街へ出て、色々な子供たちと出会い、様々な場所で自転車走行の交通ルールを学んでいく。 | H21 | 298 |
| ビデオ 保健衛生 | 知恵と工夫で快適な生活を | 16 | 一般 | エネルギーを輸入に頼っている我が国にとって、一人ひとりの知恵と工夫による省エネルギーが不可欠であることを解説。 | H4 | 53 |
| ビデオ 保健衛生 | 長寿社会 ～豊かな老後を寝たきりにならないために | 16 | 一般 | 人生80年という長寿社会、寝たきりにならないためどうすべきか解説。 | H4 | 58 |
| ビデオ 保健衛生 | じょうずな歯のみがき方 | 16 | 一般 | 正しい歯の磨き方の基本を説明。 | H5 | 77 |
| ビデオ 保健衛生 | <宝くじ>アルコールと健康障害 | 14 | 一般 | 心と体によい飲み方を指導する。 | H5 | 89 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 健康体操 | 30 | 一般 | 誰にでもできる・疲労回復・鍛錬の3種類の体操を紹介。 | H5 | 90 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 更年期の上手なすごし方 | 20 | 一般 | 更年期とは何か、その上手なすごし方を解説。 | H5 | 91 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 骨粗しょう症 | 15 | 一般 | 骨の老化とその予防について解説する。 | H5 | 92 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 これだけは運動しよう | 26 | 一般 | 中高年の年代別健康づくりを紹介。 | H5 | 93 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 シニアの体カテスト | 20 | 一般 | 60才以上の体カテストの内容と大切さを解説。 | H5 | 94 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 新・ジョッキングのすすめ | 26 | 一般 | シューズ選びから、ジョッキングの方法と注意点の説明。 | H5 | 95 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 中高年者のジョッキング | 14 | 一般 | ジョッキングの適切な運動量などを指導する。 | H5 | 96 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 幼児の運動あそび | 26 | 一般 | 1～3才児対象の簡単な運動あそびを紹介。 | H5 | 97 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 老人のボケ～そのケア | 30 | 一般 | 老人介護の適切な対応、ケアの方法を紹介。 | H5 | 98 |
| ビデオ 保健衛生 | 〃 ニュースポーツ テニス形式編 | 30 | 一般 | 健康・体カづくりのためのニュースポーツを紹介。テニス編 | H5 | 99 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---|-----------|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 保健衛生 | // ニューススポーツ バレーボール形式編 | 30 | 一般 | 健康・体力づくりのためのニューススポーツを 紹介。バレーボール編。 | H5 | 100 |
| ビデオ 保健衛生 | 健康に役立つ微生物 | 25 | 一般 | 乳酸菌がガン細胞の増殖を抑えることや延 命に効果があることを解説。 | H8 | 132 |
| ビデオ 保健衛生 | 未成年とアルコール | 23 | 中～大学 | イッキ飲みで、友人を亡くした池谷幸雄の体 験談を通して、アルコールの基礎知識を学 ぶ。 | H8 | 141 |
| ビデオ 保健衛生 | Living with AIDS | 30 | 一般 | エイズの現状と正しい知識を持とう。 | H8 | 143 |
| ビデオ 保健衛生 | ここがポイント！ 家庭の食中毒予防 | 16 | 一般 | 食中毒はなぜ起こるのか、家庭で起こる6つ のポイント、知っておきたい対処や代表的な 食中毒の例を解説する。 | H9 | 154 |
| ビデオ 保健衛生 | おいしく安全に ～ビールの表示と品質管理 | 26 | 一般 | ビール表示の見方を通して、消費者に知っ てほしいことをわかりやすく解説する。 | H9 | 157 |
| ビデオ 保健衛生 | “主治医”はあなた！ | 25 | 一般 | 生活習慣病にならないために予防するに は.. | H11 | 195 |
| ビデオ 保健衛生 | 健康に良いことを見つけよう —健康日本21(21世紀における 国民健康づくり運動) | 24 | 一般 | 二つの大きな目標(早世と障害)について、 インタビューを織り交ぜながら健康づくりを考 えていく | H12 | 209 |
| ビデオ 保健衛生 | 病気にならない体をつくる | 14 | 小～一般 | 大野一家を中心に、家族みんなで生活習慣 病予防を勉強する。 | H12 | 216 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 3才児の脳は？ | 25 | 一般 | 3歳児の脳の発達をとらえ、望ましい養育の ポイントを知る。 | H2 | 11 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 知恵の芽 | 25 | 一般 | 幼児期の好奇心や疑問など、知的作用のし くみについて学ぶ。 | H2 | 12 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 反抗期がなかったら？ | もし、 25 | 一般 | 第一反抗期といわれる時期を迎えて、その 特徴と親の対処の仕方について学ぶ。 | H2 | 13 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 だ・はねた・ころんだ | とん 25 | 一般 | 3歳児の体の成長や運動機能の発達の特 徴を知ると共に、教育のポイントを学ぶ。 | H2 | 14 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 危険がいっぱい | 25 | 一般 | 幼児期に多い事故やけが等の処理、対応の 仕方や遊び場の問題について考える。 | H2 | 15 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 科学する心の芽 | 25 | 一般 | 自然の中の動植物とのふれあいの大切さを 発見する喜びを体得させることの重要性を知 る。 | H2 | 16 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 ぼく、悪くないもん | 25 | 一般 | 幼児の個性の発達と、けんかの持つ意味に ついて学ぶ。 | H2 | 17 |
| ビデオ 家庭教育 | 幼児の世界 むかしむかし、あったど | 25 | 一般 | 1～2歳児の体の成長や運動機能の発達 の特徴を知るとともに、教育のポイントを知る。 | H2 | 18 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 家庭教育 | 親の目子の目 「いのちってなあに」 | 28 | 小(高) | 「親の目子の目」長野県の南中央アルプスの麓、伊那小学校5年春組の牛「ローラ」を通して「命」を考える。 | H4 | 55 |
| ビデオ 家庭教育 | 思いちがいの子育て⑤ | 30 | 一般 | あなたは子どもを飼育していませんか | H5 | 87 |
| ビデオ 家庭教育 | 〃 ⑥ | 30 | 一般 | 「ことば」と「遊び」が心を育てる | H5 | 88 |
| ビデオ 家庭教育 | 育てたい生きる力 | 58 | 中 | 禁煙、飲酒、薬物乱用防止ビデオ。ある中学校の「ライフスキル教育」を取り入れたドキュメント構成 | H6 | 105 |
| ビデオ 家庭教育 | すこやか家族教育 相談事業ビデオ① | 40 | 一般 | ①すくすく育つ子（心と体の発達を考える） | H6 | 107 |
| ビデオ 家庭教育 | 〃 ② | 40 | 一般 | ②元気に育つ子（健康・安全を考える） | H6 | 108 |
| ビデオ 家庭教育 | 〃 ③ | 40 | 一般 | ③のびのび育つ子（知性発達・情報を考える） | H6 | 109 |
| ビデオ 家庭教育 | 〃 ④ | 40 | 一般 | ④たくましく育つ子（しつけを考える） | H6 | 110 |
| ビデオ 家庭教育 | 親の目子の目 「寿司道を歩む」 | 30 | 中～一般 | 「親の目子の目」高校に通うかたわら、寿司職人をめざして修行中のある少女の生活を描く。 | H7 | 114 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～今日の給食なあに？ | 22 | 小～一般 | 青森県東通村野牛地区で、一人で給食を作り続けている赤井みよさん(57)を紹介したドキュメンタリー。 | H7 | 119 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～ごうたれ保健婦参上 | 22 | 小～一般 | 新潟県守門村の五十嵐松代さん(58)を紹介したドキュメンタリー。健康に対する住民の関心を高めるため昭和60年から巡回劇を開始。 | H7 | 120 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～次郎医師トキ医師の50年 | 23 | 小～一般 | 福島県南会津郡南郷村の唯一の医療機関、渡部病院の渡部次郎さん(74)とトキさん(72)夫婦を紹介したドキュメンタリー。 | H7 | 121 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～ダイちゃん、遊ぼ！ | 24 | 小～一般 | 岩手県大東町の藤野静枝さん(43)を紹介したドキュメンタリー。腹話術サークルや人形劇団の代表を務めている。 | H7 | 122 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～南国の肝っ玉母さん | 24 | 小～一般 | トンガ王国出身で宮城県名取市在住の主婦、武井ラッシーニさんを紹介したドキュメンタリー。地域に積極的に参加する姿を追う。 | H7 | 123 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～81歳の恋文 | 23 | 小～一般 | 秋田市の柳原タケさん(81)の戦死した夫への思いを綴った恋文「天国のあなた」が「第1回きみまち恋文全国コンテスト」大賞に選ばれた。 | H7 | 124 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-------------------------------|----|------|--|---------|-----------|
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～秘境の郵便さん | 23 | 一般 | 新潟県と長野県にまたがる秋山郷地区の郵便配達をしている福原堅一さん(64)を紹介したドキュメンタリー。 | H7 | 125 |
| ビデオ 家庭教育 | 今きらめいて ～名物課長・奮闘記 | 23 | 一般 | 山形県のJA寒河江・西村山農協の工藤順一さん(49)のサクランボ狩りなど観光の構築に力をそそぐ姿を紹介したドキュメンタリー。 | H7 | 126 |
| ビデオ 家庭教育 | いい子・わるい子 ～反抗期と心の成長 | 50 | 一般 | 子どもの自立心の芽生えでもある反抗期。親の対応のあり方を考える。 | H9 | 155 |
| ビデオ 家庭教育 | 家族 ～忍び寄る覚醒剤の恐怖 | 36 | 高～一般 | 美幸(18才)は友人から覚醒剤を知り、溺れていく... | H10 | 167 |
| ビデオ 家庭教育 | ひろがれ！冒険遊び場 | 40 | 一般 | 冒険遊び場づくりは全国に広がりを見せている各地でのとりくみの紹介と共に「冒険遊び場全国研究集会」の様相も収録。 | H11 | 191 |
| ビデオ 家庭教育 | 家庭教育ビデオ① | 16 | 一般 | ①頑張れお父さん ～パパたちの子育て奮闘記 | H11 | 202 |
| ビデオ 家庭教育 | ” ② | 16 | 一般 | ②子どもとしつけ ～KONISIKI&テディ | H11 | 203 |
| ビデオ 家庭教育 | ” ③ | 17 | 一般 | ③ゆっくりゆったり ～子育ての極意 | H11 | 204 |
| ビデオ 家庭教育 | 家庭教育手帳 | 70 | 一般 | 子育てに関する問題を解決するためのヒントを紹介。 | H13 | 238 |
| ビデオ 家庭教育 | 家庭教育ノート | 75 | 一般 | 子育てに関する問題を解決するためのヒントを紹介。 | H13 | 239 |
| ビデオ 家庭教育 | 孤立していませんか ～あなたの子育て | 26 | 一般 | 地域の子育てサポートの実例や環境を考える | H13 | 251 |
| ビデオ 家庭教育 | こころの応援歌 素晴らしき思春期 | 26 | 一般 | 思春期の子供を持つ親たちへ向け、専門家からのアドバイスや子供達自身からの声を集めた。 | H15 | 270 |
| ビデオ 家庭教育 | チケットつくてきたんだけど ～ふくらむイメージ・支える教師 | 21 | 一般 | 幼児教育に携わる方々の幼児を理解する力や指導力を高める教材。4歳児と教師とのかわりを写し出している。 | H17 | 281 |
| ビデオ 家庭教育 | ほめ上手叱り上手 | 26 | 一般 | ほめ方叱り方は親子の信頼間関係があつてこそ成り立つ。楽しい子育てをするためにはどうしたらよいか!? | H18 | 289 |
| ビデオ 社会教育 | 動物愛護 ～みんな生きている | 23 | 一般 | 動物愛護とはどういうものかをアグネス・チャンが紹介。 | S56 | 2 |
| ビデオ 社会教育 | ケンちゃん・ミカちゃんの ニューメディア | 18 | 中～一般 | 高度情報通信システムを小学生にも理解できるように解説。 | H1 | 3 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | JAPANES WOMEN TODAY | 30 | 一般 | 婦人問題に関する外国向け広報ビデオの国内向け日本語版 | H1 | 4 |
| ビデオ 社会教育 | 地域ぐるみの交流アラカルト | 20 | 一般 | 国や団体で行っている国際交流や文化交流の草の根レベルの市民同士の交流を紹介。 | H1 | 5 |
| ビデオ 社会教育 | 新しいエネルギーの利用 | 21 | 一般 | 高校生を対象に、「新エネルギー」の開発の必要性、研究と利用の状況、将来への期待などを紹介、説明。 | H1 | 7 |
| ビデオ 社会教育 | 石油坊やの話 | 32 | 一般 | 「石油の誕生・発見・輸入」「製油所・製品の流れ」の2部構成で私たちの生活や産業が石油とどのように結びついているかまとめたもの。 | H1 | 8 |
| ビデオ 社会教育 | 私の名はでんき | 19 | 一般 | 何気なく使われている電気が、光・熱など姿形を変えながら、私たちの生活に密着している様子を描く | H1 | 9 |
| ビデオ 社会教育 | 明日のために・・・生涯学習 | 12 | 小～一般 | 花巻地区で行われている生涯学習の事例の中から、その活動を紹介。 | H2 | 23 |
| ビデオ 社会教育 | 石油危機に備えて石油備蓄が活躍するとき | 17 | 一般 | 万一石油供給が不足する緊急時に、どのように石油の備蓄が放出され供給されるか、また放出のためにどのような訓練がなされているか紹介 | H4 | 54 |
| ビデオ 社会教育 | 和菓子 —その美と心— | 25 | 一般 | 和菓子の歴史をたどり、その美しい姿や製造工程を順追って紹介。 | H4 | 56 |
| ビデオ 社会教育 | 原子力と環境・原子力発電所のしくみ | 24 | 一般 | 地球環境にやさしいエネルギーとは・・・。環境保護の視点からエネルギーを考える。 | H4 | 59 |
| ビデオ 社会教育 | 女性能力をはっきしていきいきライフ | 20 | 一般 | 男女雇用機会均等法や育児休業制度など、女性が男女の差別を受けることなく平等に働らくことのできる職場環境づくりを、働く女性を通して紹介。 | H4 | 60 |
| ビデオ 社会教育 | 日本の海運 —船が支える日本の暮らし | 30 | 中～一般 | 日本は原料を海外からの輸入に頼っている。これらの原料を運ぶ船の特殊性を説明 | H4 | 61 |
| ビデオ 社会教育 | 再び学校へ リカレント学習 | 29 | 一般 | 社会人になっても勉強する人たちのドキュメンタリー | H4 | 62 |
| ビデオ 社会教育 | 熱帯にかける夢 —アジア太平洋からのレポート | 27 | 一般 | 環境保護か開発か、難しいテーマを抱きながら心の通った実りある国際協力とは何か、最前線で活躍する日本人ボランティアの姿を通して考える。 | H5 | 66 |
| ビデオ 社会教育 | 水・先人の偉業を今に | 30 | 一般 | 鹿妻穴堰は今から約400年前に開さくされ、地域の人々と歩んできました。その鹿妻穴堰の歴史の記録。 | H5 | 67 |
| ビデオ 社会教育 | タマゴが食卓に届くまで | 15 | 一般 | 手軽に料理できる美味しい卵が、合理的に生産されていく過程を分かりやすく紹介。 | H5 | 69 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--------------------------|----|------|--|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | タマゴをおいしく、かしこく食べる | 15 | 一般 | 卵の持つ栄養的な優位性を成人病予防という視点を中心に、消費者が誤解を招きがちな点を学問的な実証とデータで正しく解説。 | H5 | 70 |
| ビデオ 社会教育 | タマゴのいろいろな利用法 | 15 | 一般 | 気泡性・熱凝固・乳化性・結着性など、卵の性質を活用した様々な料理・お菓子・調味料など紹介。 | H5 | 71 |
| ビデオ 社会教育 | タマゴからのメッセージ | 15 | 一般 | 卵価格の安さの秘密、鶏の改良・飼料と設備の改善・流通の合理化などを紹介。 | H5 | 72 |
| ビデオ 社会教育 | これは知っておきたいタマゴの料理のコツ | 15 | 一般 | 「ゆでる・煮る・揚げる・炒める・蒸す・焼く」の六つの基礎料理を解説。 | H5 | 73 |
| ビデオ 社会教育 | 地球サミットからの報告 | 30 | 一般 | 環境保全と経済発展の共立を目指そう。 | H5 | 78 |
| ビデオ 社会教育 | ピッポ君の何でも答えちゃう農村の役割ってなあに？ | 15 | 一般 | 小学5年生の徹君。宿題で農村の役割を調べようと言われましたが…。ピッポ君が案内役となり、いろいろ調べます。 | H5 | 74 |
| ビデオ 社会教育 | 独り立ち ～金華山の子ザルたち | 30 | 一般 | 宮城県の金華山に住む野生ザルの生活を、宮城県教育大学・伊沢研究室の協力を得て、3年間にわたって記録。 | H6 | 111 |
| ビデオ 社会教育 | ルーシーの挑戦 エネルギー百年の旅 | 25 | 一般 | 考古学「ルーシー」と命名されている約320万年前の人骨をヒントに、人類が様々な形でエネルギー獲得に努力してきた様子を描き、電気をはじめエネルギーの大切さを解説。 | H6 | 101 |
| ビデオ 社会教育 | 海運シリーズ6 日本と世界を結ぶ海運 | 20 | 中～一般 | 工業製品を輸出する日本とドイツなど、国際分業のそれぞれの役割と現状を説明し、さらにそれに果たす海運の働き | H6 | 102 |
| ビデオ 社会教育 | 政治改革 —明るい未来のために | 15 | 一般 | 平成6年1月21日に参議院で成立し、11月25日公布、1ヶ月の周知期間を置いて12月25日に施行された。小選挙区の区割りを始めに政治の仕組みが変わった…。 | H6 | 103 |
| ビデオ 社会教育 | 暮らしを豊かにするごみ焼却エネルギー | 25 | 一般 | ごみ全体の有効な利用方法とは？ごみ焼却場はどのようにしてクリーンな環境を保っているのか？などを分かりやすく解説 | H6 | 104 |
| ビデオ 社会教育 | 森林と暮らし | 20 | 一般 | 日本の文化「木の文化」であるともいわれている。木の組織・構成を詳しく観察して、木の優れた特性を探りながら、その特性を巧みに活かす日本人の知恵を紹介。 | H6 | 106 |
| ビデオ 社会教育 | 日本の酪農—流通・消費編— | 20 | 一般 | 酪農家で搾られた「生乳」が牛乳や様々な乳製品に形を変えて消費者の食卓に届くまでを紹介 | H7 | 117 |
| ビデオ 社会教育 | 日本の酪農 —生産編— | 20 | 一般 | 酪農家が安全な「生乳」を生産するため、良質な飼料づくり、衛生的な飼料管理、搾乳などにとりくんでいる姿 | H7 | 118 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--|----|------------|---|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | 向井千秋の宇宙教室 ① | 30 | 一般 | 宇宙への限りなき夢 | H7 | 127 |
| ビデオ 社会教育 | 〃 ② | 30 | 一般 | 宇宙で生きるための挑戦 | H7 | 128 |
| ビデオ 社会教育 | 橋本総理の外交記録 | 30 | 一般 | H8年就任からの外交・アメリカ訪問、アジア 欧州首脳会議、沖縄普天間基地の返還合 意ほか | H8 | 133 |
| ビデオ 社会教育 | 資源が生きる PETボトルリサイクル | 16 | 一般 | PETボトルリサイクルのノウハウと、効果的 な利用法を完全レポート | H8 | 135 |
| ビデオ 社会教育 | うっかり奥様のPETボトルリサイク ル | 18 | 一般 | 混ぜればゴミ分ければ資源。使用済みのも のを加工して再利用するマテリアルリサイク ル | H8 | 136 |
| ビデオ 社会教育 | あきらとかん太のごみ冒険 | 16 | 小 | あきら(小4)はかん太と共に、住み良い暮ら しと環境、リサイクルを学ぶ。 | H8 | 138 |
| ビデオ 社会教育 | ビジュアル歳時記 日本の暦 | 32 | 小～一般 | 1年の諸行事を意味や言われを月別に説 明。 | H8 | 142 |
| ビデオ 社会教育 | 中学生のゴミ体験！ | 22 | 中 | 中学生4人の遊園地の清掃・ゴミ回収の体 験学習。 | H8 | 139 |
| ビデオ 社会教育 | 裁かれるのは誰だ ～ごみ法廷 | 28 | 中～高 | あき缶をポイ捨てした学生や主婦が廃棄物 処理法違反で訴えられた！判決やいかに。 | H8 | 140 |
| ビデオ 社会教育 | 橋本総理の外交記録Ⅱ | 35 | 一般 | H8年就任からの外交・中南米諸国歴訪、 APEC首脳会議出席、東南アジア諸国歴訪 ほか | H9 | 150 |
| ビデオ 社会教育 | 悠久の大地を駆ける —中央アジアの少年と馬 | 45 | 一般 | カザフスタンとキルギスタンには「天馬伝説」 がある。騎馬遊牧民の伝統は、父から子に 受け継がれる | H9 | 152 |
| ビデオ 社会教育 | 脳科学へ招待 | 24 | 高～一般 | 脳科学研究の最前線を支える個性豊かな研 究者の生の声を紹介しながら現状と未来の 展望 | H9 | 153 |
| ビデオ 社会教育 | クラスメイト(いじめ) | 20 | 小(中～ 高) | いじめをきっかけにクラス全員が醜い争いに 巻き込まれていく。 | H9 | 156 |
| ビデオ 社会教育 | エネルギー知ってるつもり 実験で知るエネルギーの世界 | 20 | 高 | 実験や観察を通して、エネルギーの基礎理 念や原理についての理解を深める | H10 | 164 |
| ビデオ 社会教育 | 勇気ある選択 ～許さないいじめ | 25 | 中～一般 | 誰も傍観者ではいられないいじめ問題。 | H10 | 168 |
| ビデオ 社会教育 | 未来からの電子メール ～環境に国境はない | 28 | 中～高 | 2050年の未来から、環境を破壊され、キレイ な地球に戻らないというショッキングなメール が来た！ | H10 | 170 |
| ビデオ 社会教育 | ビックバンファミリー Vol1 金融ビックバンってなに？ (コメディドラマ) | 17 | 一般 | 家族の織りなす楽しいドラマを通じて、「金融 ビックバン」がどのような影響をもたらすの か | H11 | 192 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---|----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | ビックバンファミリー Vol2 金融商品、金融機関の選び方 (コメディドラマ) | 20 | 一般 | 金融商品や金融機関を選択する際の基準 やポイントは何かといった知識を深めていく こと | H11 | 193 |
| ビデオ 社会教育 | 明日への伝言 —小さな赤いトマト | 25 | 一般 | B-29の爆弾のゴミ捨て場とされた浜松。戦 災の記憶を平和の祈りとして明日へ伝えよ う！ | H11 | 196 |
| ビデオ 社会教育 | ここが知りたい！介護保険 | 30 | 一般 | 介護保険制度のしくみを分かりやすく紹介し ている | H11 | 197 |
| ビデオ 社会教育 | ゴミは宝の山①鉄&生ゴミ | 20 | 小～一般 | リサイクル手段や方法、目的をわかりやすく 説明。素材ごとのリサイクル知識やルート を楽しめる構成・演出でまとめた。 | H11 | 198 |
| ビデオ 社会教育 | 〃 ②空き缶&紙 | 20 | 小～一般 | リサイクル手段や方法、目的をわかりやすく 説明。素材ごとのリサイクル知識やルート を楽しめる構成・演出でまとめた。 | H11 | 199 |
| ビデオ 社会教育 | 〃 ③ビン&ドラム缶 | 20 | 小～一般 | リサイクル手段や方法、目的をわかりやすく 説明。素材ごとのリサイクル知識やルート を楽しめる構成・演出でまとめた。 | H11 | 200 |
| ビデオ 社会教育 | 彼と彼女のごみの関係 | 28 | 中～高 | 高校生の拓郎と涼子は、女流講談師・神田 陽子に資源循環型社会への取り組みを案内 される。 | H11 | 201 |
| ビデオ 社会教育 | ジオストラの熱い一日 | 45 | 一般 | イタリア・トスカーナ地方のアレッツォ市に今 も受け継がれている馬上槍試合。 | H12 | 210 |
| ビデオ 社会教育 | つくる、飾る デザイン行動 | 22 | 高一般 | 物はどんなふうに出ているのだろう。人そ れぞれいろいろな見方がある。 | H12 | 211 |
| ビデオ 社会教育 | おしえてアグリ！ | 40 | 一般 | 島崎俊郎が農林水産業の現場からフレッ シュな話題をレポートします | H12 | 212 |
| ビデオ 社会教育 | インターネットしましょう！ | 20 | 一般 | インターネットの便利さ、楽しさを伝えること を主眼にしながら、基本的な知識や操作方 法 | H12 | 213 |
| ビデオ 社会教育 | 臨界事故のここが知りたい | 50 | 一般 | 原子力の専門用語や、核燃料加工施設の 安全設備などの解説。 | H12 | 214 |
| ビデオ 社会教育 | 少年犯罪と親の責任 | 25 | 一般 | 家庭のあり方を見直し、少年の犯罪につい て、親の責任を考える。 | H12 | 215 |
| ビデオ 社会教育 | いわてっ子ばんざい① | 85 | 小～一般 | I 心と体の健康編 | H12 | 219 |
| ビデオ 社会教育 | 〃 ② | 85 | 小～一般 | II 家族編 | H12 | 220 |
| ビデオ 社会教育 | 〃 ③ | 85 | 小～一般 | III 体験活動編1 | H12 | 221 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-----------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | ” ④ | 85 | 小～一般 | IV体験活動編2 | H12 | 222 |
| ビデオ 社会教育 | どうなる？公的年金&医療保険 | 15 | 一般 | 公的年金のしくみや医療費のしくみと解説 | H13 | 230 |
| ビデオ 社会教育 | 大学から明日見える | 22 | 一般 | 社会の期待や要請に応えるため、各大学が取り組んでいる先進的な事例を紹介 | H13 | 233 |
| ビデオ 社会教育 | 地球がたいへん ～みんなのできる省エネルギー | 13 | 小 | ケン太(小2)の家で、由美おばさんが家庭のエネルギーのムダ遣いをチェック。ケン太は省エネの大切さを理解します。 | H13 | 237 |
| ビデオ 社会教育 | いわてっ子ばんざい① | 85 | 小～一般 | I いまどきの子どもたち | H13 | 240 |
| ビデオ 社会教育 | ” ② | 85 | 小～一般 | II 家庭の中の子どもたち | H13 | 241 |
| ビデオ 社会教育 | ” ③ | 85 | 小～一般 | III 学校の中の子どもたち | H13 | 242 |
| ビデオ 社会教育 | ” ④ | 85 | 小～一般 | IV 地域の中の子どもたち | H13 | 243 |
| ビデオ 社会教育 | 第11回英国科学実験講座 | 54 | 一般 | クリスマス・レクチャー2000 時間って何だろう～アインシュタインの世界～ | H13 | 244 |
| ビデオ 社会教育 | 平和への行動 | 26 | 一般 | 内閣府・国際平和協力本部事務局企画 | H13 | 245 |
| ビデオ 社会教育 | 考えてみよう、私たちの未来、 21世紀の税制 | 20 | 一般 | わが国の税制の現状と課題を解説する。 | H13 | 246 |
| ビデオ 社会教育 | 清ら島沖縄 (ちゅらしまうちなー) | 30 | 一般 | 沖縄の摩文仁(まぶに)から、平和を願うメッセージ。 | H13 | 247 |
| ビデオ 社会教育 | 20世紀 日本の道路 (東北編) | 31 | 一般 | 道路開発百年の歩みを振り返り、21世紀の道づくりを考える。 | H13 | 249 |
| ビデオ 社会教育 | <豊かな言語生活をめざして> 1 相手を理解する | 37 | 一般 | 言葉の使い方やものの考え方の違いから生じるコミュニケーション上のつまづきの対処の仕方 | H14 | 257 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---|----|-----|--|---------|-----------|
| ビデオ 社会教育 | 日本のエネルギー 光と影 11 | 17 | 一般 | クイズで知るエネルギーの将来 | H14 | 262 |
| ビデオ 社会教育 | 日本のエネルギー 光と影 12 | 17 | 一般 | 第25回小さい頃から積み重ね 身につく教育を 第26回持とう「危機意識」地域家庭で行動を | H14 | 263 |
| ビデオ 社会教育 | 天空の秘境を駆ける ～カンゼチベット族の馬祭り | 45 | 一般 | チベット族の街で毎年8月に行われる盛大な馬祭り。草原は馬と人で覆いつくされ、華麗な乗馬が次々と披露されていく。 | H15 | 269 |
| ビデオ 社会教育 | ぼくらのごみゼロ大作戦 | 18 | 中～高 | 後藤梨香(中3)は「総合的な学習」のごみ問題について、リユースとリデュースを考える。 | H15 | 272 |
| ビデオ 社会教育 | 広がる未来！私が選ぶ | 29 | 一般 | チャレンジする女性たちの現在を描く。幅広い分野で活躍する女性たちの話を聞き高校生のパソコンサークルの仲間3人が見つけたものは？ | H16 | 278 |
| ビデオ 社会教育 | 明日への伝言 折りかさねて ～神戸60年目の記憶 | 30 | 一般 | 60年前の戦争の出来事を記憶のどこかに残すこと。平和の祈りとして明日へ伝える | H17 | 282 |
| ビデオ 社会教育 | もう一度あの浜辺へ | 40 | 一般 | 同居している夏美に、母の介護をしている父が台所からボヤをだしてしまったと電話が入る。しかし、他の姉兄は誰も駆けつけなかった。高齢者が安心して心豊かな生活を送る社会には… | H17 | 284 |
| ビデオ 社会教育 | <豊かな言語生活をめざして>5 日本語の音声に耳を傾けると | 34 | 一般 | 既刊の作品で取り上げてきた話し言葉の土台である音声そのものをとりあげている | H18 | 288 |
| ビデオ 社会教育 | ごめんねまたこんどね ～4歳児のゆれる心 | 22 | 一般 | 幼児教育に携わる方々の幼児を理解する力や指導力を高める教材。友だちとのつながりができ始めた4歳児と教師の生活を映し出している。 | H18 | 291 |
| ビデオ 社会教育 | 21世紀はみんなが主役 男女共同参画社会基本法のあらまし | 23 | 一般 | 男女共同参画社会基本法について解説します。 | H20 | 293 |
| ビデオ 社会教育 | 広がる未来！私が選ぶ チャレンジする女性たち | 29 | 一般 | 女性としてどんな仕事ができるのだろうか、自分らしい生き方ってなんだろう？チャレンジする女性たちの現在を描く。 | H20 | 294 |
| ビデオ 社会教育 | ワーク・ライフ・バランス ～働 きがいのある職場と生き生きした 暮らし | 27 | 一般 | 仕事と生活の調和を図るためにワーク・ライフ・バランスを推進する、組織や個人の取り組みを紹介。ナビゲーター・早見 優 | H20 | 295 |
| ビデオ 社会教育 | 裁判員 ～選ばれ、そして見えて きたもの 裁判員制度広報用映画 | 69 | 一般 | 裁判員制度広報用映画。出演者、村上弘明、床嶋佳子、黒川芽衣、小林綾子ほか | H20 | 296 |
| ビデオ 学校教育 | 夏休み生涯学習施設めぐり | 15 | 一般 | 北上市内の生涯学習施設を紹介。 | H1 | 10 |
| ビデオ 学校教育 | 小学生時代 子どもの理解シリーズ1～3 | 60 | 小 | (1)9歳は曲がり角～大人への第一歩 (2)いま、子どもの生活は～雄太君の一日、彩さんの休日 | H2 | 19 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--|----|-------|---|---------|-----------|
| ビデオ 学校教育 | 小学生時代 学校での生活シリーズ 4～6 | 60 | 小 | (4)生き生きと学ぶ～学校生活を知る(5)学 ぶ喜び～知的学習を知る (6)学校の不適応 の策～登校拒否を考える | H2 | 20 |
| ビデオ 学校教育 | 小学生時代 家庭での生活シリーズ7～9 | 60 | 小 | (7)生活体験を進める～主体性をつくる生活 体験(8)家庭学習を考える～学習の習慣化 のために(9)僕も私も家族の一員～家庭での 子どもの役割 | H2 | 21 |
| ビデオ 学校教育 | 小学生時代 地域での生活シリーズ 10～13 | 60 | 小 | (10)子どもと遊び～3・4年生が好きな遊び (11)飛び出せわんぱく～自然の中でのびの びと(12)科学する心を培う～子ども科学館を 訪ねる(13)子供達は語る～21世紀の夢 | H2 | 22 |
| ビデオ 学校教育 | 豊かな心をもちたくましく生きる子 どもを育てる (3)生き生きとした 道徳・授業の工夫(小学校) | 39 | 小 | 生き生きとした道徳授業の工夫。教師用の 研修資料として活用。小学校編。 | H5 | 64 |
| ビデオ 学校教育 | 豊かな心をもちたくましく生きる生 徒を育てる (3)生き生きとした 道徳・授業の工夫(中学校) | 39 | 中 | 生き生きとした道徳授業の工夫。教師用の 研修資料として活用。中学校編。 | H5 | 65 |
| ビデオ 学校教育 | 炎の証言 ～戦争と子どもたち | 25 | 中～一般 | 戦争は、大人だけの戦いではない。空襲で 死亡した子どもたち。戦火を逃れ、親元を離 れての学童集団疎開。軍需工場での勤労働 員や戦場に散っていった少年兵… | H5 | 68 |
| ビデオ 学校教育 | うばわれた自由 ～文部省道徳教 育推進資料 小学校編 | 46 | 小 | 道徳の時間の授業に直接使えるビデオ資料 とそれを使った授業例とで構成 | H7 | 115 |
| ビデオ 学校教育 | 裏庭でのできごと ～文部省道徳 教育推進資料 中学校編 | 43 | 中 | 道徳の時間の授業に直接使えるビデオ資料 とそれを使った授業例とで構成 | H7 | 116 |
| ビデオ 学校教育 | 炎の証言 ～打ち続いた空襲 | 30 | 中～一般 | アメリカ軍の日本本土への攻撃は、昭和20 年8月15日の玉音放送が始まる直前まで続 き、多数の市民が犠牲になった。 | H8 | 134 |
| ビデオ 学校教育 | おもしろ科学大発見 | 18 | 小(高) | でんじろうサイエンス「シャボン玉」にかくされ た科学のなぞ | H8 | 137 |
| ビデオ 学校教育 | エネルギーの未来 | 18 | 中 | 実用化への期待が高い太陽、地熱、風力、 燃料電池等のエネルギーを取り上げている | H9 | 151 |
| ビデオ 学校教育 | 美しく豊かな言葉をめざして20 平 成9年度(劇画) | 37 | 小・中・高 | おわびとお礼～心を言葉で伝える 言葉の 使い分け～丁寧な言葉と友達言葉 | H10 | 165 |
| ビデオ 学校教育 | 森林から見た日本の気候 | 21 | 中 | 国土の成り立ちと自然、日本の人々の生活 | H10 | 166 |
| ビデオ 学校教育 | 天然ガスを追いかける | 14 | 小(高) | 天然ガスに焦点をあてながら、日常生活とエ ネルギーの関わり、天然ガスが採掘されて から家庭に届くまでの流れなど | H11 | 190 |
| ビデオ 学校教育 | マナ・カナの天然ガス自動車で行 こう! | 25 | 一般 | マナちゃんカナちゃんと小学生たちが一緒 に、調査や実験を通して環境問題への興味 を深める | H13 | 231 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---------------------------|----|-------------|---|---------|-----------|
| ビデオ 学校教育 | 気象を科学する ～緑の地球を守るために | 13 | 中 | 好奇心いっぱいの中学1年生の朝月美香と星研太郎が「ハレダス」の協力を得て「気象の不思議」を解き明かす | H13 | 232 |
| ビデオ 学校教育 | 輝く明日へのステップ ～中学校は飲酒にNO！ | 22 | 中 | 公立中学校の生徒が「身近な健康問題」として「アルコール」をテーマに選ぶことから始まる | H13 | 235 |
| ビデオ 学校教育 | 新しいエネルギーの話 | 25 | 小 | エネルギーの果たす役割、石油の生成過程、石油の大切さなどについて、やさしく解説 | H13 | 236 |
| ビデオ 学校教育 | 発見！！筆筆の魅力 | 20 | 高 | 日本の伝統音楽「雅楽」。その魅力の一つは筆筆のすばらしい音色です。 | H14 | 258 |
| ビデオ 学校教育 | 不思議あそび | 22 | 小(高)～ 一般 | 不思議なのに現実。現実なのに不思議な世界。「最後の晚餐」「天窓」「花園のシンフォニー」ほか収録した作品 | H14 | 259 |
| ビデオ 学校教育 | 考えながら感じながら | 21 | 小(高) | つくりだす喜びを味わうようにするとともに造形的な創造活動の基礎的な能力を育てる | H14 | 260 |
| ビデオ 学校教育 | 明日への伝言 ～私たちの町にも空襲があった | 26 | 中一般 | 家族全員を失いながらも、力強く生きてきた梶尾さん。空襲の体験をもとに、若い世代に「戦争の悲惨さ」を語る | H14 | 261 |
| ビデオ 学校教育 | 確かな学力 ～ネットワーク活用法(教師用) | 22 | 小・中 | コンピュータやネットワークを活用し確かな学力を養うためには、しっかりとした授業が大切 | H15 | 267 |
| ビデオ 学校教育 | いいところみつけた・中学生の造形遊び | 21 | 中 | 木切れなどの材料や場所の特徴をもとにして思いついた活動をしたり発想したり造形活動する | H15 | 268 |
| ビデオ 学校教育 | もとにするのはな～に！ | 24 | 中 | 数学科における「指導と評価の一体化」の具体例を紹介 | H16 | 277 |
| ビデオ 学校教育 | ザリガニ君が語る！農業用水 | 11 | 小 | アメリカザリガニをナビゲーターとして、農業用水の役割や歴史を紹介している | H17 | 283 |
| ビデオ 芸能文化 | わたくしたちの博物館 | 30 | 小～一般 | 岩手県立博物館の活動や内容を、わかりやすく説明。 | S56 | 1 |
| ビデオ 芸能文化 | 故郷の黎明 ～岩手 英語版 | 18 | 小～一般 | 招致外国青年や在住外国人の語学教材として使用するとともに、岩手県のPR用としても使用英語版。 | H6 | 6 |
| ビデオ 芸能文化 | 歴史に培われた地域文化 | 15 | 小～一般 | 北上・和賀地方の歴史と文化を紹介する。 | H3 | 48 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上市ビデオ広報 春編 | 20 | 小～一般 | 豊かな心を育む街 きたかみ | H3 | 49 |
| ビデオ 芸能文化 | “ 夏編 | 20 | 小～一般 | 笛と太鼓の響く街 北上市の街作り | H3 | 50 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--------------------------------|-----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 芸能文化 | 秋編 | 20 | 小～一般 | 豊穰と賑わい・匠の里のいしずえ | H3 | 51 |
| ビデオ 芸能文化 | 冬編 | 20 | 小～一般 | ささえあう心・あふれる笑顔 | H3 | 52 |
| ビデオ 芸能文化 | 第14回岩手青年の船 明日への出航(友情の風となって) | 30 | 一般 | 平成6年1月 郷土岩手を築く担い手としての青年の育成を目標としている青年の船の出航 | H5 | 76 |
| ビデオ 芸能文化 | 国民文化祭(第8回) いわて'93 映像記録 | 60 | 小～一般 | H5.10.8～17.東北北海道では初めての国民文化祭のダイジェスト。テーマは「縄文発信・未来発見」 | H5 | 79 |
| ビデオ 芸能文化 | 事業別① | 112 | 小～一般 | ①オープニングパレード/開会式/閉会式/合唱・吹奏楽祭/全国太鼓まつり | H5 | 80 |
| ビデオ 芸能文化 | 事業別② | 111 | 小～一般 | ②全国吟詠剣詩舞道祭/国際民俗芸能際/民謡・民舞の祭典/邦楽・邦舞祭/洋舞フェスティバル | H5 | 81 |
| ビデオ 芸能文化 | 事業別③ | 120 | 小～一般 | ③演劇祭/詩・児童文学大会/全国ふるさと祭り/全国お国言葉大会/国際児童フェスティバル/三陸海のフェスティバル | H5 | 82 |
| ビデオ 芸能文化 | 鬼剣舞(岩崎鬼剣舞) | 45 | 小～一般 | 鬼のすむ誇り、ここは北上。国指定重要無形文化財の岩崎鬼剣舞を解説。一番庭完全収録。 | H5 | 83 |
| ビデオ 芸能文化 | 鹿踊りの里(江刺市) | 30 | 小～一般 | 鹿踊りや「えさし藤原の里」など観光ポイントを紹介。 | H5 | 84 |
| ビデオ 芸能文化 | 日高火防祭(水沢市) | 35 | 小～一般 | 全国の火防祭の中で最も華麗と賞賛され、岩手県無形民俗文化財である日高火防祭の300年を追う。 | H5 | 85 |
| ビデオ 芸能文化 | 石川啄木 負けん気 強がり 石川啄木 | 40 | 小～一般 | 少年・啄木が世に認められるまでの課程を、作品を引用して紹介した。 | H5 | 86 |
| ビデオ 芸能文化 | 啄木歌ごよみ | 50 | 一般 | NHK盛岡放送局製作のミニ番組より、月毎ごとに三首ずつ収録。 | H6 | 112 |
| ビデオ 芸能文化 | 平泉藤原三代歴史の旅 | 30 | 小～一般 | もしも、西行法師、松尾芭蕉、宮沢賢治が平泉で出会ったら・・・ | H6 | 113 |
| ビデオ 芸能文化 | 神々の舞う里を訪ねて | 30 | 小～一般 | 全国に誇る数と内容を持つ岩手の祭りや芸能を、中野七頭舞の舞手が訪ね歩く。 | H7 | 130 |
| ビデオ 芸能文化 | 東北の電気物語 灯りがついた <岩手編> | 27 | 小～一般 | S63.12.27.岩手県最後の未点灯地区(川井村タイマグラ地区)に電気の灯が灯った。明治からの電気の歴史を辿る。 | H8 | 144 |
| ビデオ 芸能文化 | 生きている画家 ～松本竣介世界 | 47 | 小～一般 | 松本竣介の絵画を通して、作品鑑賞する。 | H8 | 145 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|------------------|-----|------|--|---------|-----------|
| ビデオ 芸能文化 | 野の福祉 ～イーハトーブの光と風 | 46 | 小～一般 | 俳優・高橋長英と共にイーハトーブを旅する。1994.11.3放送 | H8 | 146 |
| ビデオ 芸能文化 | 未来圏の風 宮沢賢治 青春の群像 | 30 | 小～一般 | 盛岡高校農林学校での、賢治所縁の人々を訪ねる。 | H8 | 147 |
| ビデオ 芸能文化 | みちのくの鬼たち ～鬼剣舞の里 | 36 | 小～一般 | 衣川村の「川西念仏剣舞」を主に民俗芸能の心を探る。 | H8 | 148 |
| ビデオ 芸能文化 | 花巻地方の手工芸 | 20 | 小～一般 | 花巻市の提灯、大迫町の木彫刻、石鳥谷町の藍染、東和町のホームスパンの製作過程を取材。 | H9 | 161 |
| ビデオ 芸能文化 | いわて人物史 ① | 100 | 小～一般 | ①古里古里善兵衛/照井亮次郎と榎本植木団/米内光政/大島高任 | H10 | 172 |
| ビデオ 芸能文化 | ” ② | 100 | 小～一般 | ②野村胡堂・あらえびす/園井恵子/後藤寿庵/松本竣介 | H10 | 173 |
| ビデオ 芸能文化 | ” ③ | 100 | 小～一般 | ③鞭牛和尚/高野長英/西塔幸子/方長老 | H10 | 174 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上川 とうほく川紀行 | 60 | 小～一般 | 東北で最長、日本で7番目に長い川北上川を旅する。展勝地などが映っている。 | H10 | 175 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上地方の手工芸 | 20 | 小～一般 | 北上市の鬼面づくりとドライほおずき、湯田町の伝統こけし、沢内村のかんじきを取材。 | H10 | 176 |
| ビデオ 芸能文化 | 荒屋田植踊 | 20 | 小～一般 | 小学生の練習風景などをまじえ、世代をつなぎ伝承する荒屋田植踊の紹介する。 | H10 | 177 |
| ビデオ 芸能文化 | 荒屋田植踊(演目の記録) | 87 | 小～一般 | H10.2.11上江釣子の藤田義久宅の庭先での門付けを収録。田植踊14種と狂言「笑う大黒様」。門付け「入り歌/畔根(くるね)切り/のる返田(かいた)/早返田/年の始め/引き方/吹き方/搗き方/吹き方/納める/朝よはか/サンニヨ節/鎌や倉/クルヤ川/コモヤ森/上りはか/湯がけすき」 | H10 | 178 |
| ビデオ 芸能文化 | 滑田鬼剣舞 | 26 | 小～一般 | 伝統に支えられて百年、国指定無形民俗文化財の滑田鬼剣舞を紹介する。各地公演の様子等もレポート。 | H10 | 179 |
| ビデオ 芸能文化 | 滑田鬼剣舞 演目記録 I | 110 | 小～一般 | 二番庭/狐/刀剣舞の狂い/宙返り/一番庭の狂い/三番庭の狂い/一人加護/一番庭/カッカタ/八人加護/むぎり/刀剣舞 | H10 | 180 |
| ビデオ 芸能文化 | 滑田鬼剣舞 演目記録 II | 62 | 小～一般 | 三番庭/二人加護/一人加護/膳舞/八人加護のくずし(むぎり)/三人加護/回向念仏 | H10 | 181 |
| ビデオ 芸能文化 | 和賀大乘神楽 | 21 | 小～一般 | 修験の伝統を今に残す和賀大乘神楽を紹介する。 | H10 | 182 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--------------------|-----|------|---|---------|-----------|
| ビデオ 芸能文化 | 和賀大乘神楽 演目の記録Ⅰ | 110 | 小～一般 | H10.2.22慶昌寺および3.7保存会会長・武田忠美宅にて収録。33演目なかの16演目を記録。七つ釜/庭静(にわしずめ)/龍殿/七五三切(しめきり)/魔王(山の神)/地讃(ぢほめ)/帝童/笹結 | H10 | 183 |
| ビデオ 芸能文化 | 和賀大乘神楽 演目の記録Ⅱ | 137 | 小～一般 | 薬師/三番叟(さんばんそう)/大乘下/稻荷舞/正足/榊舞(後夜榊)/岩戸開(天の岩戸)/権現 | H10 | 184 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上の歴史 | 28 | 小～一般 | 縄文時代より北上の祖先の暮らしをたどる。 | H10 | 186 |
| ビデオ 芸能文化 | 花巻地方のまつり | 23 | | 花巻市の胡四王蘇民祭、大迫町のあんどん祭、石鳥谷まちの虫追い祭、東和町の泣き相撲の各祭りの由来や様子を紹介。 | H11 | 207 |
| ビデオ 芸能文化 | '99岩手総体(H11) | 30 | 一般 | 主会場誘致から大会開催までの軌跡。 | H12 | 217 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上の一番アツイ夏 ～総集編 | 60 | 一般 | 1999(H11)年、岩手で開催された総体のレポートの総集編。 | H12 | 218 |
| ビデオ 芸能文化 | 煤孫ひな子剣舞 生活様式編 | 35 | 小～一般 | 「子供の笑顔と地域のきずな」岩手県指定無形民俗文化財である煤孫ひな子剣舞を題材にしたドキュメンタリー。 | H12 | 223 |
| ビデオ 芸能文化 | 煤孫ひな子剣舞 装束・資料編 | 40 | 小～一般 | 装束と着付け/採物と道具・楽器/唐団扇・つち製作/文献資料/民俗村公演 | H12 | 224 |
| ビデオ 芸能文化 | 煤孫ひな子剣舞 歴史・演目編 | 17 | 小～一般 | 踊りの注意点/踊り12種目/ハネド/囃子12種目/民俗村公演 | H12 | 225 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上・西和賀地方のまつり | 24 | 小～一般 | 北上市の三日月神社の火焚きまつり、湯田町の白木野厄払い人形まつり、沢内村の山祇神社まつりと川舟田植踊を題材に由来や様子を紹介。 | H12 | 226 |
| ビデオ 芸能文化 | クマタカ 舞う空の下で | 35 | 一般 | 北上山地のクマタカとヒトの共生の物語。 | H13 | 250 |
| ビデオ 芸能文化 | 花巻地方の先人 | 30 | 小～一般 | 花巻市の島善鄰、石鳥谷町の谷村貞治、東和町の萬鉄五郎、大迫町の菅原隆太郎の4名の生い立ちや業績を紹介。 | H13 | 254 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上・西和賀地方の先人 | 24 | 小～一般 | 北上市の澤藤幸治、湯田町の菊池淡水、沢内村の加藤新平の3名の生い立ちや業績を紹介。 | H14 | 265 |
| ビデオ 芸能文化 | 花巻地方の地場産業 ～農作物編 | 25 | 小～一般 | 花巻市の米、大迫町のぶどう、石鳥谷町のりんご、東和町の東和牛の農産物を紹介。 | H15 | 275 |
| ビデオ 芸能文化 | 北上地方の地場産業 ～農作物編 | 30 | 小～一般 | 北上市 二子のさといも、湯田町 牛乳・乳製品、沢内村 リンドウとユリの各紹介 | H16 | 276 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|---------------------------------------|-----|------|--|---------|-----------|
| DVD アニメ | みんないちばん | 13 | 幼～小 | 友だちの良いところを認め、自分の良いところを見つけることのすばらしさを伝えます。 | H19 | 7 |
| DVD アニメ | くまのおいしゃさん ～すてきなコンサート (クリスマスの物語) | 23 | 幼～小 | くまのおいしゃさんの家庭をとおして、愛と勇気と思いやりの心を育てる。 | H19 | 8 |
| DVD アニメ | アニメ名作シリーズ ファンタジア ① | 117 | 幼～一般 | バッハやチャイコフスキーなどの有名なクラシック音楽と共に、ミッキーたちが繰り広げる幻想的な世界。 | H19 | 9 |
| DVD アニメ | バンビ ② | 70 | 幼～一般 | ハンターによってバンビの母は、命を落としてしまう。戸惑いながらバンビは森の王として成長する。 | H19 | 10 |
| DVD アニメ | ダンボ ③ | 62 | 幼～一般 | サーカスの象ジャンボの元にコウノトリが運んできた神様の贈り物。その子象の名前‘ダンボ’ | H19 | 11 |
| DVD アニメ | シンデレラ ④ | 72 | 幼～一般 | 義母やあね達からいじめられ、働かせられても、いつかきっと幸せになれると信じるシンデレラ… | H19 | 12 |
| DVD アニメ | 白雪姫 ⑤ | 81 | 幼～一般 | 雪のように白い肌を持った美しい白雪姫。継母の女王は、自分より美しい者がいることを許すことができません。そんな女王は… | H19 | 13 |
| DVD アニメ | ピノキオ ⑥ | 86 | 幼～一般 | 心を込めて作り上げた木の人形“ピノキオ”が、人間の子どもになってほしいと星に願う。 | H19 | 14 |
| DVD アニメ | ピーターパン ⑦ | 75 | 幼～一般 | いつも弟達に、ピーターパンの話を聞かせているウェンディの部屋に、ピーターパンとティンカーベルがやってきた。 | H19 | 15 |
| DVD アニメ | ふしぎの国のアリス⑧ | 73 | 幼～一般 | アリスは森の中で、懐中時計を持ちチョッキを着たウサギを追いかけているうちに深い穴に落ちてしまいます。そこはまさに… | H19 | 16 |
| DVD アニメ | ガリバー旅行記 ⑨ | 74 | 幼～一般 | 南の海で、大きな嵐に襲われ難破した水兵ラミュエル・ガリバーは、島に流れ着いた。そして… | H19 | 17 |
| DVD アニメ | 三人の騎士 ⑩ | 70 | 幼～一般 | ある日ドナルドダックに届いた、ラテン・アメリカの友人からの誕生日プレゼント。さて何が… | H19 | 18 |
| DVD アニメ | そらとぶねこざかな | 23 | 幼～小 | カモメと遊んでいたねこざかなのもとへ、カラスたちがいじわるをしにやってきた。びっくりしたねこざかなは… 2話収録「ねむるねこざかな」「そらとぶねこざかな」原作 わたなべゆういち | H19 | 23 |
| DVD アニメ | なかよしおばけシリーズ おばけ遊園地に行く | 49 | 幼～小 | 全7話収録。「おばけ遊園地に行く」「おばけとかけをしたこうもり」ほか | H19 | 24 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|----------------------------------|-----|-----|--|---------|-----------|
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場4 世界編 三びきのやぎのがらがらどん | 各15 | 幼～小 | 三匹のヤギ達は、新しい野原へと向かいますが、途中に架かる吊り橋には、怪獣トルロが… | H19 | 25 |
| DVD アニメ | ハーメルンのふえふき男 | | | ハーメルンの街でネズミが大発生。そこへ笛吹き男が現れ、みごとにネズミを退治したが… | | |
| DVD アニメ | ブレーメンの音楽隊 | | | 年をとったロバが、音楽隊に入るためブレーメンの町を目指す… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場5 世界編 マッチうりの少女 | 各15 | 幼～小 | 一人の少女がマッチを売っていました。燃えた炎の中に、素敵な幻が見えたのでたくさんのマッチをすったが… | H19 | 26 |
| DVD アニメ | みにくいあひるの子 | | | かわいらしいあひるのこども達の中に、一羽だけ汚れた色のみにくいあひるがいた… | | |
| DVD アニメ | けものの城 | | | 父が旅に出る時に、娘はバラの花が欲しいとお願いをした。父は森にあった城のバラを1本抜いたところ… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場6 世界編 王さまの耳はロバの耳 | 各15 | 幼～小 | ある国の王様の耳はロバの耳です。王様はそれが恥ずかしいので、いつも帽子を被って秘密にしていたが… | H19 | 27 |
| DVD アニメ | おおかみと七ひきのこやぎ | | | 留守番をしていた七匹のこやぎたちのところへ、お腹をすかせたおおかみがやってきます… | | |
| DVD アニメ | バラモンとトラとジャッカル | | | 善行を信条とするひとりのお坊さんが、旅をしていると、檻に閉じ込められた虎と出会いました。 | | |
| DVD アニメ | にじいろのさかな ～ゆうじょう編 | 24 | 幼～小 | にじいろに輝くうろこをもった美しいさかなの物語。2話収録「にじいろのさかな」「にじいろのさかなしましまをたすける！」原作 マーカス・フィスター | H20 | 39 |
| DVD アニメ | にじいろのさかな ～ぼうけん編 | 24 | 幼～小 | にじいろに輝くうろこをもった美しいさかなの物語。「ゆうじょう編」に続くパート2。2話収録「にじいろのさかなとおおくじら」「こわくないよにじいろのさかな」原作 マーカス・フィスター | H20 | 40 |
| DVD アニメ | まめうしくん | 30 | 幼～小 | まめうしくんは、まめつぶくらのちいさいこうし。体は小さいけど元気いっぱい。3話収録「まめうしのおとうさん」「まめうしのおかあさん」「まめうしとまめじい」原作 あきやま ただし | H20 | 41 |
| DVD アニメ | たまごにいちゃん | 26 | 幼～小 | 「ずーっとたまごのままにいたい。だっておかあさんにあたためてもらえるから」からつけたたまごの、甘えん坊のたまごにいちゃん。はたして… 3話収録「こんにちはたまごにいちゃん」「たまごにいちゃん」「がんばる！たまごにいちゃん」原作 あきやま ただし | H20 | 42 |
| DVD アニメ | 年間行事アニメシリーズ パート 1 | 49 | 幼～小 | 5話収録。こどもの日／母の日／七夕／敬老の日／お月見 | H21 | 47 |
| DVD アニメ | 年間行事アニメシリーズ パート 2 | 54 | 幼～小 | 5話収録。七五三／クリスマス／お正月／節分／桃の節句 | H21 | 48 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|-----------------------------|-----|------------|---|---------|-----------|
| DVD アニメ | せなけいこ絵本シリーズ ばけものづかい | 26 | 幼～小 (低) | 元気が出るおかしな、おばけの絵本が圧倒 的人気を誇るせなけいこ。名作絵本をアニ メーション化！ 3話収録「とうふこぞう」「ゆ うれいのたまご」「ばけものづかい」 | H21 | 49 |
| DVD アニメ | おれたち、ともだち！ | 52 | 幼～小 | 1時間100円で「ともだちや」をはじめたキツ ネ。でも、ともだちって、お金で買うものなの？ キツネとオオカミのゆかいでかわいい友情 物語。4話収録「ともだちや」「ともだちくるか な」「あしたもともだち」「ごめんねともだち」 | H22 | 58 |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場1 日本編 かさじぞう | 各15 | 幼～小 | ある寒い雪の日のことです。お金も食べる物 もないおじいさんは笠を作り、雪が降る中町 まで売りに出かけました。 | H22 | 59 |
| DVD アニメ | 金の斧 | | | ある日、おじいさんが木を切りにもりへ行っ たところ、池の中に自分の古い斧を落として しまいました。 | | |
| DVD アニメ | じゅげむじゅげむ | | | 生まれた男の子に縁起のいい名前をつけよ うとしたお父さんは、寝る間も惜しんで一生 懸命に名前を考えました。 | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場2 日本編 ごんぎつね | 各15 | 幼～小 | ひとりぼっちの子ぎつね、ごん。ある日川で 魚を捕まえている兵十にいたずらをしまし た。しかし、それが… | H22 | 60 |
| DVD アニメ | わらしべちょうじゃ | | | ある貧しい若者がわらを笛にしてあそんでい るうちに、いろいろな人に出会って物々交換 していくことになりました。 | | |
| DVD アニメ | 三枚のお札 | | | 山へ遊びに行く小僧さんに和尚さんは、危な いときに使うようにと三枚のお札を渡しまし た。道に迷った小僧さんは… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場3 日本編 つるのおんがえし | 各15 | 幼～小 | おじいさんがワナに捕まっていた一羽の鶴を 助けたところ、その晩にきれいな娘がやっ てきました。うつくしい布を織る娘は… | H22 | 61 |
| DVD アニメ | かぐやひめ | | | ある日、おじいさんが竹やぶを歩いている と、太い竹の中にかわいい女の子がいまし た。大切に育てますが… | | |
| DVD アニメ | てぶくろをかいに | | | ある雪の日、母ぎつねはてぶくろを買ってや ろうと、子ぎつねの片手を人間の子供の手 に変えて、町の帽子屋へ行かせます。 | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場7 日本編 うらしまたろう | 各15 | 幼～小 | 昔、浦島太郎という若い漁師がいました。あ る日、亀に連れられて竜宮城へ行った太郎。 やがて玉手箱をもらって村へ帰りますが… | H22 | 62 |
| DVD アニメ | おむすびころりん | | | ある日、おじいさんは、おにぎりを穴に落と してしまいました。すると中からかわいい歌が 聞こえてきます。 | | |
| DVD アニメ | びんぼう神とふくの神 | | | 昔、貧しい村に心やさしく愉快なびんぼう神 が村の人と楽しく暮らしていました。そこへふ くの神がやってきて… | | |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|-----------------------------|-----|-----|---|---------|-----------|
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場8 日本編 さるとかに | 各15 | 幼～小 | 昔、サルが柿の種をカニはおむすびを拾い、とりかえっこしました。カニは種をまきやがて木に柿のみがなりました。するとサルが… | H22 | 63 |
| DVD アニメ | ねずみのよめいり | | | ねずみの夫婦が一人娘のおむこさんをさがすことになりました。「この世で一番えらい方の嫁にしよう」とするのですが… | | |
| DVD アニメ | ゆきおんな | | | ある年の冬、小弥太は、ゆきおんなという不思議な女の人と仲良くなりました。ゆきおんなは、何を思っているのでしょうか… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場9 日本編 かちかちやま | 各15 | 幼～小 | おじいさんは、ときおり現れて悪さばかりをする狸を捕まえました。狸はおばあさんをだまして、なわをといてもらいます。すると… | H22 | 64 |
| DVD アニメ | 一休さん | | | ある夜のこと、寺におかしな泥棒が忍び込みました。泥棒はおなかぺこぺこ。さて、一休さんは… | | |
| DVD アニメ | さんねんねたろう | | | 昔、いつも寝てばかりの太郎というのんき者がいました。夢の中で「水枯れの田畑に水をひくには？」と考えていると… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場10 世界編 おやゆびひめ | 各15 | 幼～小 | 花から生まれた小さい小さい親指姫は、ある日、ヒキガエルにさらわれてしまいます。その日から、おやゆびひめの旅が始まります。 | H22 | 65 |
| DVD アニメ | イソップときつね | | | 大昔のギリシャ。アインボスという奴隷が住んでいました。ある日、アインボスは井戸に落ちたきつねにあいました。さて… | | |
| DVD アニメ | 幸福な王子 | | | ある町の広場に、体が金ぱくで覆われ、色とりどりの宝石がちりばめられた幸福な王子の像が立っていました。ある夜、王子はツバメにあることを頼みます。 | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場11 世界編 赤ずきん | 各15 | 幼～小 | 赤ずきんは、病気で寝ているおばあさんの家へ行くことになりました。ひとりだけでかけたところに、オオカミが近づいてきました。 | H22 | 66 |
| DVD アニメ | 最後の一葉 | | | 貧しい画家達が暮らしている裏町に愉快な老人がいました。ある日、近くに住む若い女の人が思い病気にかかりました。老人は彼女を励ますためにしたこととは… | | |
| DVD アニメ | ぎざみみうさぎ | | | ある日、子ウサギは母親のいいつけを守らなかったために、蛇におそわれました。蛇を追いはらいましたが、子ウサギの耳には傷が… | | |
| DVD アニメ | こどもにんぎょう劇場12 世界編 西遊記 第1回 | 各15 | 幼～小 | 岩石の中から生まれた暴れん坊の猿は、「この世で一番強いのは、おれた」とのぼせあがりですが、お釈迦様にあっさり負けてしまうのでした。 | H22 | 67 |
| DVD アニメ | 西遊記 第2回 | | | お釈迦様のいいつけで、三蔵法師のおともとなり、遠い天竺へお経を取りに出発します。いったいどんな旅になるのでしょうか… | | |
| DVD アニメ | ふしぎなひしゃく | | | 日照りが続き、飲む水がありません。病気の母のために少女は、古いひしゃくを手にも、母に飲ませる水を探しに出かけます。 | | |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|--------------------------------------|----|------|--|---------|-----------|
| DVD アニメ | 勇気あるホタルととべないホタル | 17 | 幼～小 | 羽根が縮んで生まれた為に飛べないホタルと、彼を励まし、助け合う仲間のホタル達。足が不自由で歩くことの出来ない妹のためにホタルとりにやってきた姉と妹。子供達とホタルのふれあいを通して、やさしさと思いやりの大切さを描きます。 | H23 | 73 |
| DVD アニメ | ミッキー Maus ～ミッキーのお化け退治 | 69 | 幼～一般 | みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい!!8話収録 「ミッキーのお化け退治」「ミッキーの造船技師」「ミッキーの猛獣狩り」「ミッキーとはらぺこオウム」「ミッキーの大演奏会」「ミッキーの引越し大騒動」「ミッキーの夢物語」「ミッキーの芝居見物」 | H23 | 74 |
| DVD アニメ | ミッキー Maus ～ミッキーの消防隊 | 62 | 幼～一般 | みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい!!8話収録 「ミッキーの消防隊」「ミッキーのダンスパーティー」「ミッキーのライバル大騒動」「ミッキーとあざらし」「ミッキーの猟は楽し」「ミッキーの移動住宅」「ミッキーのポロゲーム」「ミッキーのドキドキ汽車旅行」 | H23 | 75 |
| DVD アニメ | ミッキー Maus ～ミッキーのがんばれサーカス | 66 | 幼～一般 | みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい!!8話収録 「ミッキーのアイス・スケート」「ミッキーの巨人退治」「いたずら小象」「ミッキーの魚釣り」「ミッキーの害虫退治」「ミッキーの山登り」「ミッキーの船長さん」「ミッキーのがんばれサーカス」 | H24 | 78 |
| DVD アニメ | ミッキー Maus ～ミッキーのハワイ旅行 | 69 | 幼～一般 | みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい!!8話収録 「ミッキーのハワイ旅行」「ミッキーの青春手帳」「ミッキーのつむじ風」「ミッキーのグランドオペラ」「ミッキーの捕鯨船」「プルートのお化け猫裁判」「ミッキーのアマチュア合戦」「ミッキーの大時計」 | H24 | 79 |
| DVD アニメ | ミッキー Maus ～ミッキーの誕生日 | 62 | 幼～一般 | みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい!!8話収録 「ミッキーの誕生日」「ミッキーのオーケストラ」「ミッキーの魔術師」「ミッキーのあらいぐまをさがせ」「ドナルドダックの遠足騒動」「ミッキーの不思議な薬」「ミッキーの愛犬」「ミッキーの大探検」 | H24 | 80 |
| DVD アニメ | キッズコレクション『ディズニーキャラクターズ』 ～ドナルド・ダック | 68 | 幼～一般 | 8話収録 「ドナルドの駅長さん」「ドナルドの海水浴」「ドナルドのダンス大好き」「ドナルドの消防隊長」「ドナルドのカメラ大好き」「ドナルドの雪合戦」「ドナルドの透明人間」「ドナルドのパイロット」 | H24 | 81 |
| DVD アニメ | キッズコレクション『ディズニーキャラクターズ』 ～チップとデール | 53 | 幼～一般 | 8話収録 「リスの朝ごはん」「リスの冬支度」「リスのおもちゃ合戦」「リスのいたずら合戦」「リスの手袋騒動」「リスの汽車ごっこ」「リス君は歌姫がお好き」「リスのピーナッツ」 | H24 | 82 |
| DVD アニメ | キッズコレクション『ディズニーキャラクターズ』 ～ゲーフィー | 60 | 幼～一般 | 8話収録 「ゲーフィーのスキー教室」「ゲーフィーの野球教室」「ゲーフィーの水泳教室」「ゲーフィーのゴルフ教室」「ゲーフィーの虎退治」「ゲーフィーのバスケットボール」「ゲーフィーの大仕事」「ゲーフィーのテニス教室」 | H25 | 83 |
| DVD アニメ | キッズコレクション『ディズニーキャラクターズ』 ～プルート | 58 | 幼～一般 | 8話収録 「プルートの遊び友達」「プルートの泣き虫」「プルートの動物園」「プルートの仲直り」「プルートの名探偵」「プルートのお使い」「プルートの恋の季節」「プルートのサーカス大好き」 | H25 | 84 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|-----------------------------------|----|------|---|---------|-----------|
| DVD アニメ | ウォルト・ディズニー制作アニメ 集！ 3匹の子ぶた | 63 | 幼～一般 | 8話収録「3匹の子ぶた」「田園交響楽」「いたずら子猫」「うさぎとかめと花火合戦」「真夜中の舞踏会」「空飛ぶネズミ」「フグとペンギン」「田舎のねずみ」 | H26 | 94 |
| DVD アニメ | トムとジェリー 上には上がある | 60 | 幼～一般 | 8話収録「上には上がある」「恐怖の白ネズミ」「おしゃべり子ガモ」「ジェリーとジャンボ」「にわとり婆さん」「ネズミ取り必勝法」「パーティ荒し」「猫はやっぱり猫でした」 | H26 | 95 |
| DVD アニメ | 10ぴきのかえる ① | 40 | 幼～一般 | ひょうたん沼に生まれた10匹のカエルがおりなす大冒険!子供にやさしいミュージカルアニメ!「10ぴきのかえる」「10ぴきのかえるのなつまつり」の2話収録。 | H27 | 97 |
| DVD アニメ | ねずみくんのチョッキ ① | 38 | 幼～一般 | 6話収録「ねずみくんのチョッキ」「りんごがたべたいねずみくん」「コップをわったねずみくん」「また!ねずみくんのチョッキ」「ねずみくんとブランコ」「ねみちゃんとねずみくん」 | H27 | 98 |
| DVD アニメ | げんきげんき ノンタン はみがき しゅこしゅこ | 32 | 幼児 | 友達との遊びの中から色々なことを学ぶ子ども達。そんな姿がノンタンストーリーの中にいっぱい詰まっています。全10話 | H28 | 99 |
| DVD アニメ | げんきげんき ノンタン でかでか ありがとう | 32 | 幼児 | じめん!みんなでおえかきをしていたら、タータンがやってきてぐちゃぐちゃにしまいました。おこったノンタンはひとりでやまのうえに…。でも、そこからノンタンがみたものは? 全1話11曲 | H28 | 100 |
| DVD アニメ | トムとジェリー 赤ちゃんはいいな | 60 | 児童 | 1 赤ちゃんはいいな 2 母をたずねて 3 おかしなアヒルの子 4 可愛い逃亡者 5 可愛い花嫁さん 6 計算違い 7 滅茶苦茶ゴルフ 8 人造ネコ | H29 | 115 |
| DVD アニメ | トムとジェリー 天国と地獄 | 60 | 児童 | 1 天国と地獄 2 悪魔のささやき 3 復讐もほどほどに 4 透明ネズミ 5 変な魚釣り 6 やんちゃな生徒 7 ブルおじさん 8 夢と消えた百万ドル | H29 | 116 |
| DVD 災害防止 | なぜ?どうして?からかんがえる 小学生の自転車の安全な乗り方 | 16 | 小学生 | 小学生の啓太君と明菜ちゃんが登場し、ナレーター「なぜ危険なのか?」「どうしたら安全なのか?」という『問いかけに』答えることにより学んでいきます。登場人物だけでなく視聴者にも同じ『問い』を投げかけているので、映像を見ながら一緒に考え理解を深めることができます。 | H22 | 57 |
| DVD 災害防止 | 地震への備えが命を守る 緊急地震速報の音声流れたら... | 21 | 幼～小 | このビデオでは、クイズ形式をとりいれ、「こんなときどうする?」と場面の随所で考えさせながら、ストーリーを展開するようにしました。また、緊急地震速報への対応についてもふれています。あくまでも、こども目線で、地震にどう備えたらいいか、考えることを目指しました。 | H23 | 71 |
| DVD 災害防止 | あさりちゃんの 火の用心 | 10 | 幼～小 | 火あそびはやめよう 子どもだけの花火はやめよう 煙を吸わないように身体を低くして逃げよう 大きな声で大人の人に知らせよう | H24 | 76 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|--|----|------|---|---------|-----------|
| DVD 災害防止 | あさりちゃんの 自転車安全教室 | 10 | 幼～小 | ヘルメットをかぶろう 道路の左側を走ろう 歩道は歩行者優先 横断歩道の渡りかた 傘差し運転や携帯電話を使いながらの運転 はやめよう | H24 | 77 |
| DVD 災害防止 | おじいちゃんが残してくれたもの ～燃えても 燃えない？ 燃えにくい！～ | 10 | 幼～小 | 台所での火災を取り上げ、「防災品」についてと効果を知ってもらい、住宅火災から命を守る尊さと大切さを紹介しています。日本防災協会の企画制作 | H27 | 96 |
| DVD 災害防止 | 気をつけよう 道路は危険がいっぱい！ | 15 | 小学生 | 子供たちにとっては車がたくさん行き来する街の中には危険がいっぱい。コアラのワッシとノリジがサッチャン、ヨッチャン、マーくんの3人に事故から守るためのポイントを分かりやすく説明します。 | H29 | 117 |
| DVD 学校教育 | テレビスポーツ教室 クロール | 30 | 中～一般 | 体育の授業に最適！水泳部の練習に最適！指導法の研究に最適！ | H19 | 4 |
| DVD 学校教育 | テレビスポーツ教室 平泳ぎ | 30 | 中～一般 | 指導者 萩原智子、鈴木大地、 | H19 | 5 |
| DVD 学校教育 | テレビスポーツ教室 背泳ぎ | 30 | 中～一般 | 北川幸夫、柴田義晴 | H19 | 6 |
| DVD 学校教育 | 元気に遊ぼう！リズムでゲーム | 53 | 小～一般 | 子ども達が実際に体を動かし、楽しくコミュニケーションができるアスレチックゲームを分かりやすく紹介しています。 | H21 | 56 |
| DVD 社会教育 | 子どもの明るい未来のために | 30 | 一般 | 子どもゆめ基金助成金への応募方法や活動事業を紹介しています。 | H19 | 1 |
| DVD 社会教育 | 様々な人たちに活用されるGIS ～情報発信編～ | 30 | 一般 | GISとは、地理情報システムのことでいろいろな分野に活用される。 | H19 | 2 |
| DVD 社会教育 | 食と農の未来を拓く研究開発 | 28 | 一般 | 海洋生態系と水産資源。食品の品質保証のための研究開発ほか | H19 | 3 |
| DVD 社会教育 | 北上地方の地場産業～農作物編～ | 30 | 小～一般 | 北上市 二子のさといも、旧湯田町 牛乳・乳製品、旧沢内村 リンドウとユリの各紹介 | H19 | 22 |
| DVD 社会教育 | 知ってなっとく！地層処分 放射性廃棄物の地層処分について | 48 | 一般 | 放射性廃棄物の地層処分について理解を深めてもらうことを目的とした内容。 | H20 | 32 |
| DVD 社会教育 | 明日へのみちしるべ まちづくりにかける元気な女性たち | 60 | 一般 | 青森県八戸市「再発見！私たちのオリジナル観光マップ」・福島県安達郡大玉村「伝えたい！民話で語る村の心」 | H20 | 33 |
| DVD 社会教育 | 審理 裁判員制度広報用映画 | 60 | 一般 | この映画では、裁判員制度の「審理」をメインに分かりやすくなった刑事裁判の姿が描かれている | H20 | 34 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---|-----|------|---|---------|-----------|
| DVD 社会教育 | ぼくらの裁判員物語 裁判員制度広報用アニメーション | 23 | 高～一般 | 高校を舞台に裁判員制度について分かりやすく解説をしています。 | H20 | 35 |
| DVD 社会教育 | 食料の未来を確かなものにするために 農林水産省 | 10 | 中～一般 | 平成19年7月に立ち上げられた「食料の未来を描く戦略会議」における議論の成果をまとめたものです。 | H20 | 38 |
| DVD 社会教育 | 平成19年度版科学技術白書映像 集科学技術の振興の成果 子供科学技術白書(DVD-ROM付き) | 148 | 小～一般 | ・宇宙の謎を探る／小惑星“はやぶさ” ・宇宙技術が暮らしを変える／スピンオフ他 | H21 | 51 |
| DVD 社会教育 | さとうきび畑の詩 清ら島 沖繩 ～摩文仁からのメッセージ | 32 | 中～一般 | 沖繩の摩文仁(まぶに)から、平和を願うメッセージ。平和学習DVD | H21 | 52 |
| DVD 社会教育 | じんけんの森の大冒険 人権啓発教材(DVD-ROM付) | — | 小学生 | パソコンやDVDで、大人と一緒に人権について、楽しく学べるコンテンツです。 | H21 | 53 |
| DVD 社会教育 | 配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ | 90 | 一般 | 平成20年1月に施行された「配偶者暴力防止法」のしくみ等について、わかりやすく紹介しています。 | H21 | 55 |
| DVD 社会教育 | STOP TO THINK ! 止まって考えよう トラブルを防ぐインターネット活用術 | 42 | 中～一般 | 第1部 無差別ロックオン ランサムウェアの恐怖 第2部 心に潜んでいた…悪意 第3部 安心安全なインターネット活用術 基本編 | H28 | 101 |
| DVD 社会教育 | 綾小路きみまろ 爆笑！最新ライブベストセレクション① | 73 | 一般 | 1「お父さんだよだね？」「父さんだよ。おまえは誰だ？」確かめあって生きてるんだ。2 若い時、そばにいただけで幸せだった。今、側にいただけで不整脈。3 年をとると階段をちょっと踏み外したら、体に力が入っちゃってピュッ！4 お化粧して、きちんと着替えの出来るおばあちゃんが長生きしてる。そのおばあちゃんを追いかけてるおじいちゃんももっと長生きをする。5「毒舌漫談綾小路きみまろ」いろいろ言いましたけど、ありがとうございました。お元気で、また会いましょう！ | H29 | 118 |
| DVD 社会教育 | 大ヒット演歌で健康たいそう！エンカサイズvol.1～東京五輪音頭 | 53 | 一般 | 1 道頓堀人情(立位) 天童よしみ 2 東京五輪音頭(立位) 三波春夫 3 東京五輪音頭(座位) 三波春夫 4 東京ラブソディ(ポンポンあり立位) 藤山一郎 | H29 | 119 |
| DVD 芸能文化 | 平泉 一浄土思想を基調とする文化的景観 日本語版／英語版収録 | 各20 | 一般 | 2006年2月にユネスコ世界遺産センターに提出された世界遺産登録推薦書付属ビデオを収録 | H20 | 36 |
| DVD 芸能文化 | 心に残る旅 きたかみ —北上市の四季・祭り・温泉 | 15 | 一般 | 「北上展勝地さくらまつり」「北上・みちのく芸能まつり」「夏油高原温泉郷」ほか | H21 | 54 |
| DVD 芸能文化 | 南部神楽 伝統の技を未来へ | 108 | 一般 | 「南部神楽」の普及と後継者育成用映像。 「神楽について」(解説) 「御神楽」「天の岩戸開き」「五代領」(解説・神楽) | H28 | 102 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|-------------|---------------------------------|--------------------------|------|---|---------|-----------|
| DVD 芸能文化 | こども芸術発表会 | 119 | 一般 | 第1部 おうしゅう伝統文化親子教室成果発表会 (琴、日本舞踊) 第2部 伝統芸能を受け継ぐこども達による舞台 発表 (太鼓、しし踊り、講談、神楽) | H28 | 103 |
| DVD 芸能文化 | 南部神楽 歴史を紡ぐ伝承の物語 | 215 (105 ・ 110) | 一般 | 1 神楽の伝承について 2 岩戸入れ 3 三番叟 4 宝剣納 5 彦火火出見尊 6 牛若丸弁慶五條の橋 7 篠田森 石川悪 右衛門合戦の巻 8 田村二代 | H29 | 114 |
| DVD 劇映画 | 昭和30年代の日本・家族の生活 都会の子どもたち編 | 142 | 中～一般 | 「おやつ」「お姉さんといっしょ」「赤ちゃんの 意見」「遊び場のないこどもたち」4編 | H19 | 19 |
| DVD 劇映画 | 昭和30年代の日本・家族の生活 都会くらし編 | 148 | 中～一般 | 「百人の陽気な女房たち」「大都会の生活」 「おやじの日曜日」「昼だけの都会」「猫の散 歩」5編 | H19 | 20 |
| DVD 劇映画 | 昭和30年代の日本・家族の生活 農村のくらし編 | 133 | 中～一般 | 「おふくろのバス旅行」「おばあちゃんあやま る」「おやじ」「刈干切りの唄」4編 | H19 | 21 |
| DVD 劇映画 | 時代劇スペシャルセレクション 風間杜夫 銭形平次 1巻 | 90 | 一般 | 2話収録「刑場の花嫁」「涙は無月・忍術父 娘」 平次・風間杜夫、お静・宮崎美子ほか | H19 | 28 |
| DVD 劇映画 | ” 2巻 | 90 | 一般 | 2話収録「人情迷子札」「結納の行方」 出演 風間杜夫、左とん平、宮崎美子ほか | H19 | 29 |
| DVD 劇映画 | ” 3巻 | 90 | 一般 | 2話収録「江戸っ娘気質」「三権長屋殺人事 件」 出演 風間杜夫、左とん平、宮崎美 子他 | H20 | 43 |
| DVD 劇映画 | ” 4巻 | 90 | 一般 | 2話収録「猫が見ていた」「人情、雛祭り」 出演 風間杜夫、左とん平、宮崎美子ほか | H20 | 44 |
| DVD 劇映画 | ” 5巻 | 90 | 一般 | 2話収録「お藤、謎を解く」「夜がらすのおし ま」 出演 風間杜夫、左とん平、宮崎 美子ほか | H21 | 50 |
| DVD 劇映画 | ” 6巻 | 90 | 一般 | 2話収録「つっぱりお恵」「二人三脚、袖摺 坂」 出演 風間杜夫、左とん平、宮崎 美子ほか | H22 | 69 |
| DVD 劇映画 | 時代劇スペシャルセレクション 杉良太郎 右門捕物帖 1巻 | 90 | 一般 | 2話収録「さわやか門さっそう登場」「同心は 悲しみを越えて」出演 杉良太郎、伊東四郎 ほか | H19 | 30 |
| DVD 劇映画 | ” 2巻 | 90 | 一般 | 2話収録「伝六と女祈祷師」「母子草の唄」 出演 杉良太郎、伊東四郎、高見知佳ほか | H19 | 31 |
| DVD 劇映画 | 時代劇スペシャルセレクション 杉良太郎 右門捕物帖 3巻 | 90 | 一般 | 2話収録「謀殺・からくり御用帖」「八丁堀ラ バイ」出演 杉良太郎、伊東四郎、高見知佳 ほか | H20 | 45 |
| DVD 劇映画 | ” 4巻 | 90 | 一般 | 2話収録「正月にやってきた可愛い女」「高 嶺の花おいらん騒動」 出演 杉良太郎、 伊東四郎ほか | H20 | 46 |
| DVD 劇映画 | ” 5巻 | 90 | 一般 | 2話収録「狙われた女金貨」「ひとりぼっちの 童唄」出演 杉良太郎、伊東四郎ほか | H22 | 70 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|------------|-------------------|-----|-----|--|---------|-----------|
| DVD 劇映画 | 日本名作映画集24 東京物語 | 136 | 一般 | 田舎から久しぶりに上京した老夫婦が子どもたちの家庭を訪ねるが、親に気を使いながらも、皆生活に追われていた。 監督 小津安二郎(1953年作品モノクロ) 出演 笠智衆、東山千栄子、原節子ほか | H22 | 68 |
| DVD 劇映画 | 日本名作映画集21 晩春 | 108 | 一般 | 妻を早く亡くした大学教授の父と、27歳になってもそんな父親を一人残して嫁にいけない娘。 結婚をめぐる父親と娘を題材にした感動作。 監督 小津安二郎(1953年制作) 出演 笠智衆、原節子ほか | H25 | 85 |
| DVD 劇映画 | カサブランカ | 102 | 一般 | 制作年 1942年 監督 マイケル・カーチス 出演 イングリッド・バーグマン、ハンフリー・ボガード、 ポール・ヘンリードほか (日本語吹替え版) | H25 | 86 |
| DVD 劇映画 | シェーン | 118 | 一般 | 制作年 1953年 監督 ジョージ・スティーヴンス 出演 アラン・ラッド、ジーン・アーサー、 ヴァン・ヘフリンほか (日本語・原語対応版) | H25 | 87 |
| DVD 劇映画 | ローマの休日 | 118 | 一般 | 制作年 1953年 (日本語・原語対応版) 監督 ウィリアム・ワイルダー 出演 オードリー・ヘップバーン、 グレゴリー・ペック、エディ・アルバート | H25 | 88 |
| DVD 劇映画 | 日本名作映画集22 麦秋 | 124 | 一般 | 制作年 1951年 監督 小津安二郎 出演 原節子、笠智衆ほか | H26 | 89 |
| DVD 劇映画 | 日本名作映画集27 祇園囃子 | 85 | 一般 | 母を亡くし舞妓志願で頼ってきた娘を引き受けた売れっ子芸者は、特定の旦那も持たずに祇園の中で頑張ったが、お座敷に呼ばれなくなってしまふ。女の悲しさと凶太さを描いた作品。 監督 溝口健二(1953年制作) 出演 木暮実千代、若尾文子ほか | H26 | 90 |
| DVD 劇映画 | 日本名作映画集36 七つの顔 | 81 | 一般 | 「ある時は片目の運転手、ある時は…、その実体は…」という決めセリフは、ある年代以上の人にとっては、一度は耳にしたことがあり、時代劇における水戸黄門の「この印籠が目に入らぬか…、このお方こそ先の副将軍…、」に匹敵する程、一斉風靡した娯楽作。 | H26 | 91 |
| DVD 劇映画 | バルカン超特急 | 98 | 一般 | 制作年 1938年 監督 アルフレッド・ヒッチコック 出演 マーガレット・ロックウッド、 マイケル・レッドグレーヴほか | H26 | 92 |

視聴覚教材目録

| 種類 ジャンル | タイトル | 分 | 対 象 | 内 容 | 受入 年 | 資料 No. |
|---------------|----------------|-----|------|--|---------|-----------|
| DVD 劇映画 | 雨に唄えば | 102 | 一般 | 制作年 1952年 監督 ジーン・ケリー、スタンリー・ドーネン 出演 ジーン・ケリー、ドナルド・オコナー、 デビー・レイノルズほか | H26 | 93 |
| DVD 劇映画 | モダン・タイムス | 83 | 一般 | 制作年 1936年 監督 チャールス・チャップリン 出演 チャールス・チャップリンほか | H28 | 104 |
| DVD 劇映画 | シャレード | 113 | 一般 | 制作年 1963年 監督 スタンリー・ドーネン 出演 オードリー・ヘプバーン ケイリー・グラントほか | H28 | 105 |
| DVD 劇映画 | ガス燈 | 114 | 一般 | 制作年 1944年 監督 ジョージ・キューカー 出演 シャルル・ボワイエ、 イングリッド・バーグマンほか | H28 | 106 |
| DVD 劇映画 | 紳士は金髪がお好き | 91 | 一般 | 制作年 1953年 監督 ハワード・ホークス 出演 マリリン・モンロー、 ジェーン・ラッセルほか | H28 | 107 |
| DVD 劇映画 | 仔鹿物語 | 128 | 一般 | 制作年 1946年 監督 クラレンス・ブラウン 出演 グレゴリー・ペック、 ジェーン・ワイマンほか | H28 | 108 |
| DVD 劇映画 | 若草物語 | 122 | 一般 | 制作年 1949年 監督 マーヴィン・ルロイ 出演 ジューン・アリソン、 マーガレット・オブライエンほか | H28 | 109 |
| DVD 劇映画 | 駅馬車 | 96 | 一般 | 制作年 1939年 監督 ジョン・フォード 出演 ジョン・ウェイン、 トーマス・ミッチェルほか | H28 | 110 |
| DVD 劇映画 | 第三の男 | 104 | 一般 | 第二次大戦直後の廃墟と化したウイーンを 舞台に、キャロル・リード監督がグレアム・グ リーンの世界に挑んだサスペンス映画。 1949年制作 監督:キャロル・リード 出演: ジョセフ・コットン、オーソン・ウェルズ | H29 | 111 |
| DVD 劇映画 | 市民ケーン | 119 | 一般 | “バラのつぼみ”という最後の言葉を残してこ の世を去った新聞王ケーンの孤独で空虚な 生涯を、回想形式で描いた映画。1941年制 作 監督:オーソン・ウェルズ 出演:オー ソン・ウェルズ、ジョセフ・コットン | H29 | 112 |
| DVD 劇映画 | もういちど | 95 | 一般 | たい平は落語修行をあきらめ、絶望のうちに 独り長屋に流れ着く。そこで出会った心を閉 ざした少年貞吉にひよんなことから落語を教 えることに。2014年制作 監督:板屋宏幸 出演:林家たい平、福崎那由他、富田靖子 | H29 | 113 |
| CD-ROM その他 | おりがみでゆめをひろげよう! | 23 | 小～一般 | おりがみは「良き文化」です。さかな、ひこう き、チューリップなど64作品の折り方が動画 付、図解入りでなっている | H13 | 1 |
| CD-ROM その他 | 宇宙の謎に迫る | 50 | 一般 | 宇宙の謎を幅広い分野から解説している | H18 | 2 |